



**OSTRAVSKÁ**  
UNIVERZITA

GRAFICKÝ MANUÁL JEDNOTNÉHO VIZUÁLNÍHO STYLU  
OSTRAVSKÉ UNIVERZITY

# ÚVOD

## Grafický manuál jednotného vizuálního stylu Ostravské univerzity

### Grafický manuál

Dostává se vám do rukou materiál, který slouží Ostravské univerzitě v Ostravě (dále jen Ostravské univerzitě/OU) ke zdokonalení práce s jednotným vizuálním stylem. Manuál jednotného vizuálního stylu Ostravské univerzity definuje základní výrazové prostředky – logotyp, písmo a barevnost. Aplikace základních prvků jednotného vizuálního stylu shrnují závazná pravidla a doporučené varianty.

Protože dodržování pravidel manuálu je ve vlastním zájmu univerzity, jsou pracovníci osobně zodpovědní za jejich dodržování.

Manuál může být podle aktuální potřeby doplňován a aktualizován.

### Jednotný vizuální styl

Jednotný vizuální styl je vyjádřením univerzitní filozofie, marketingových záměrů a cílené image univerzity při obchodním a mezilidském kontaktu.

Správně vedená vnější komunikace posiluje u cílových skupin a obchodních partnerů povědomí o existenci univerzity a jejím charakteru. Deklaruje její jednotnost, solidnost, stabilitu a posiluje její pozici vůči konkurenci.

V rámci vnitřní komunikace posiluje jednotný vizuální styl vědomí soudržnosti mezi studenty a zaměstnanci vůči instituci.

Jednotný vizuální styl Ostravské univerzity se skládá ze základních a doplňkových prvků. Základním prvkem jednotného vizuálního stylu je logotyp. V tomto případě se velká písmena O a U mísí ve víru, který symbolizuje různorodost a dynamiku univerzity. Podpůrnými prostředky jednotného vizuálního stylu jsou písmo, barvy, barevné dlaždice / kostičky a způsob jejich užití. Přesné podoby základních i doplňkových prvků jednotného vizuálního stylu Ostravské univerzity a povolené způsoby jejich použití jsou popsány na příslušných stranách tohoto manuálu.

Jak logotyp, tak celý vizuální styl zároveň slouží jako forma podpisu, který je charakteristický, snadno rozpoznatelný a zapamatovatelný.

### Jak pracovat s manuálem

Manuál definuje základní prostředky, doplňkové prvky jednotného vizuálního stylu Ostravské univerzity (logotyp, písmo, barvu), tištěné materiály a tiskoviny.

Pro usnadnění práce je manuál rozdělen do šesti základních částí:

**1 Logotyp** – Definuje základní podobu logotypu a způsob používání logotypů jednotlivých fakult.

**2 Barevnost** – Určuje přesné složení barev pro práci se všemi ostatními prvky jednotného vizuálního stylu.

**3 Písmo** – Patří k podpůrným (doplňkovým) prostředkům jednotného vizuálního stylu univerzity. Manuál zahrnuje vzorníky řezů základního i doplňkového písma.

**4 Univerzitní tiskoviny** – Určuje základní pravidla pro sazbu a vzhled univerzitních tiskových materiálů.

**5 Elektronické prezentace** – Definuje základní pravidla pro vzhled powerpointové prezentace, e-mailových podpisů a webových stránek univerzity.

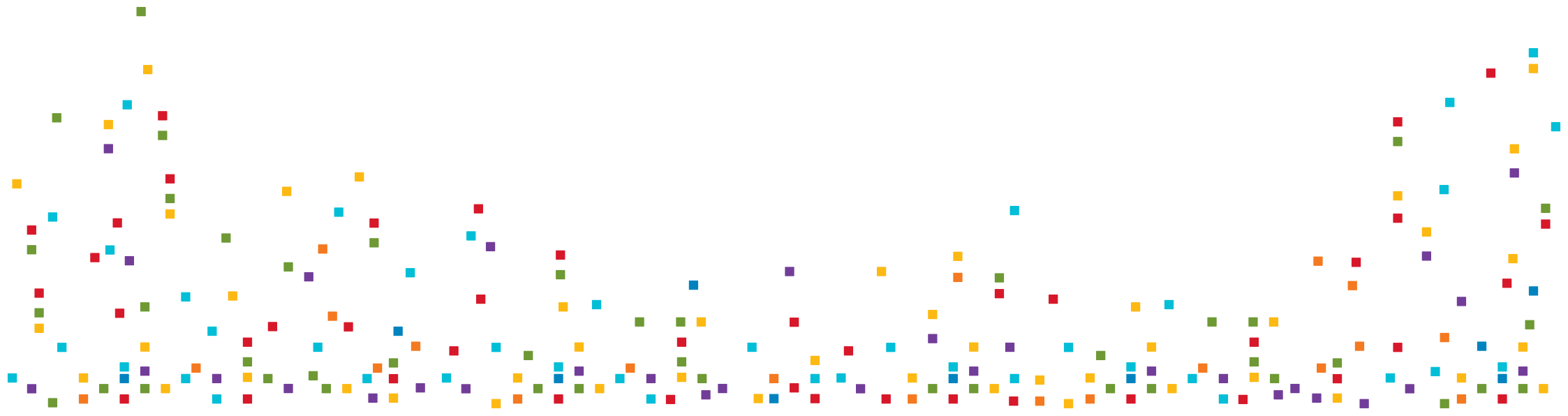
**6 Grafický manuál jednotného viz. stylu fakult OU** Definuje základní pravidla pro vzhled logotypu, tiskových materiálů a elektronické prezentace pro danou fakultu.

**7 Doplňková značka OU – JSME OSTRAVSKÁ!** Je vyjádřením nové vize Ostravské univerzity.

# OBSAH

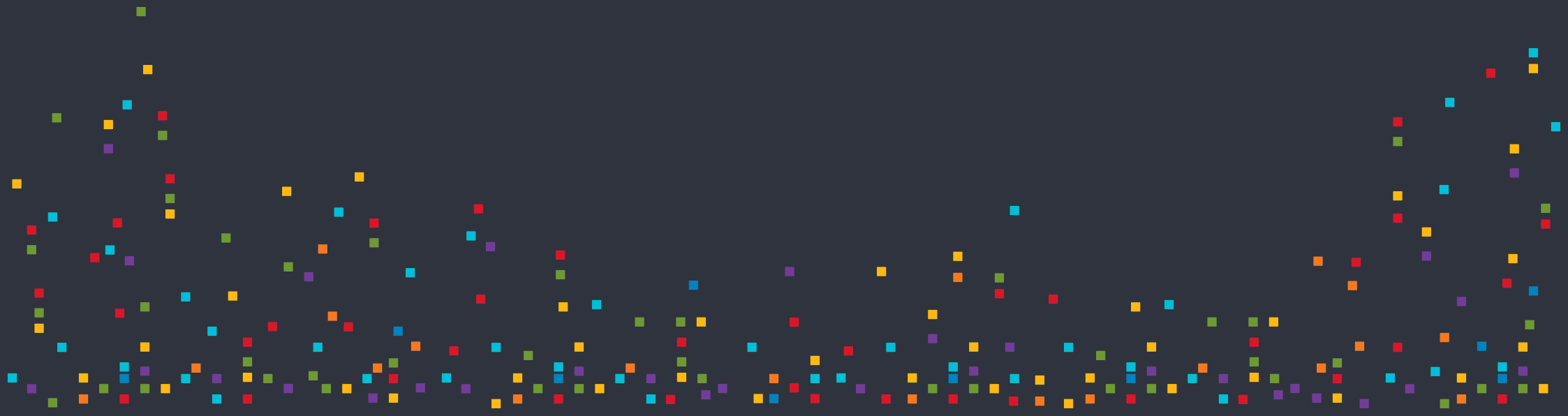
## Grafického manuálu jednotného vizuálního stylu Ostravské univerzity

1 Logotyp .....	4	5 Elektronické prezentace .....	47
Základní logotyp .....	5	PPT prezentace .....	48
Logotypy součástí univerzity .....	10	Patička e-mailu .....	49
2 Barevnost .....	15	Homepage OU .....	50
Základní logotyp .....	16	6 Grafický manuál vizuálního stylu fakult OU .....	51
Logotypy fakult .....	22	Fakulta sociálních studií .....	52
Grafický prvek .....	33	Pedagogická fakulta .....	60
3 Písmo .....	35	Fakulta umění .....	68
Hlavní univerzitní písmo .....	36	Filozofická fakulta .....	76
Doplňkové univerzitní písmo .....	37	Lékařská fakulta .....	84
4 Univerzitní tiskoviny .....	38	Přírodovědecká fakulta .....	92
Tiskoviny základní .....	39	7 Doplňková značka OU – JSME OSTRAVSKÁ! .....	100
Doplňkové tiskoviny .....	44	Základní logotyp .....	102



# 1. LOGOTYP

definuje základní podobu logotypu a způsob používání  
logotypů jednotlivých fakult





Logotyp Ostravské univerzity má dvě varianty, a to vertikální a horizontální. Logo tvoří písmena O a U, která se míchají ve víru a tím symbolizují dynamiku Ostravské univerzity. Všechny varianty logotypu Ostravské univerzity jsou ke stažení na webových stránkách univerzity v sekci Pro média a Portalu OU v sekci Dokumentů.



## Barevnost základního logotypu



RGB: 55 / 56 / 65  
CMYK: 65 / 55 / 40 / 65  
PANTONE: 432 C



RGB: 35 / 185 / 215  
CMYK: 70 / 0 / 15 / 0  
PANTONE: 311 C

Barevnost loga se zakládá na kombinaci ocelově modré barvy a sekundární tyrkysové. Právě v této harmonii se odráží tradice a stabilita univerzity s moderním a inovativním přístupem.

## Minimální velikost logotypu

20 mm / 236 px



30 mm / 354 px



Logotyp zmenšený nejvýše do této velikosti zajistí dostatečnou čitelnost a působivost i při užití na malých formátech.

## Ochranná zóna logotypu

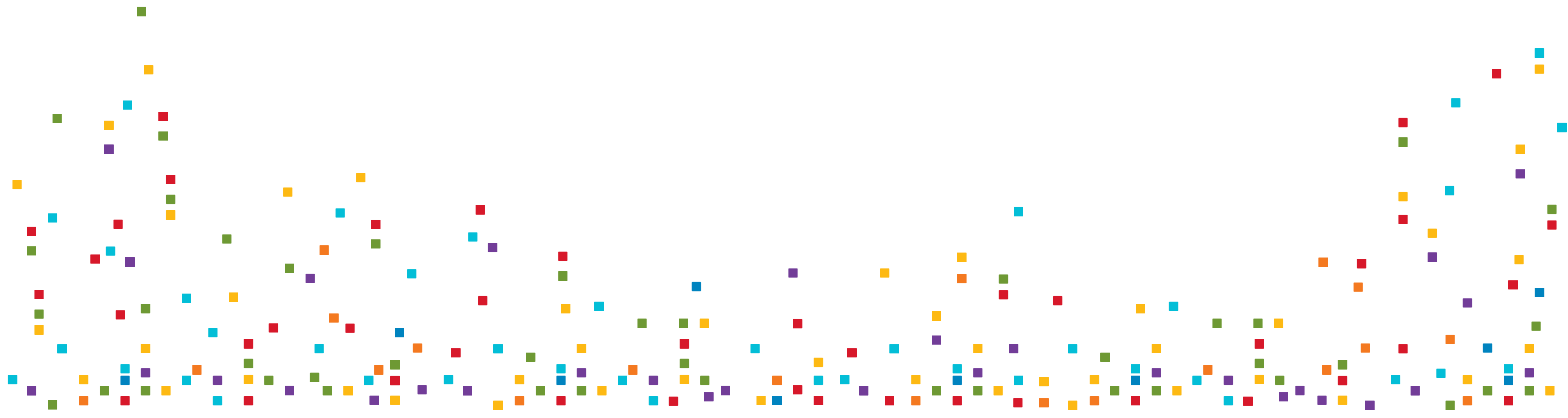


$X = 1/2$  výšky loga

Logotyp obklopuje jeho ochranná zóna, která jej chrání před konflikty s grafickými prvky v jeho okolí. Je důležité, aby tento odstup zůstal zachován při každém užití logotypu. Hodnota X označuje poloviční výšku logotypu, ze které vychází rozměr pro ochrannou zónu.

# LOGOTYPY SOUČÁSTÍ UNIVERZITY

Pro univerzitní součásti existují vždy tři varianty logotypu:  
jedna horizontální a dvě vertikální.




## Minimální velikost logotypu fakulty

20 mm / 236 px



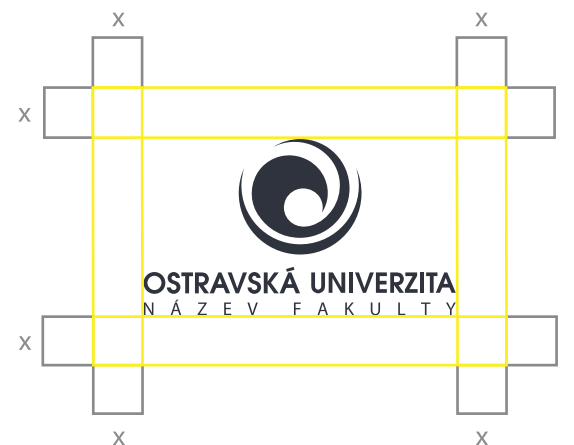
30 mm / 354 px



Logotyp zmenšený nejvýše do této velikosti zajistí dostatečnou čitelnost a působivost i při užití na malých formátech.  
Pokud je na formátu použit logotyp univerzity, logotyp fakulty se již neužívá.

## Ochranná zóna logotypu fakulty

$X = 1/2$  výšky loga



Logotyp obklopuje jeho ochranná zóna, která jej chrání před konflikty s grafickými prvky v jeho okolí. Je důležité, aby tento odstup zůstal zachován při každém užití logotypu. Hodnota X označuje poloviční výšku logotypu, ze které vychází rozměr pro ochrannou zónu.

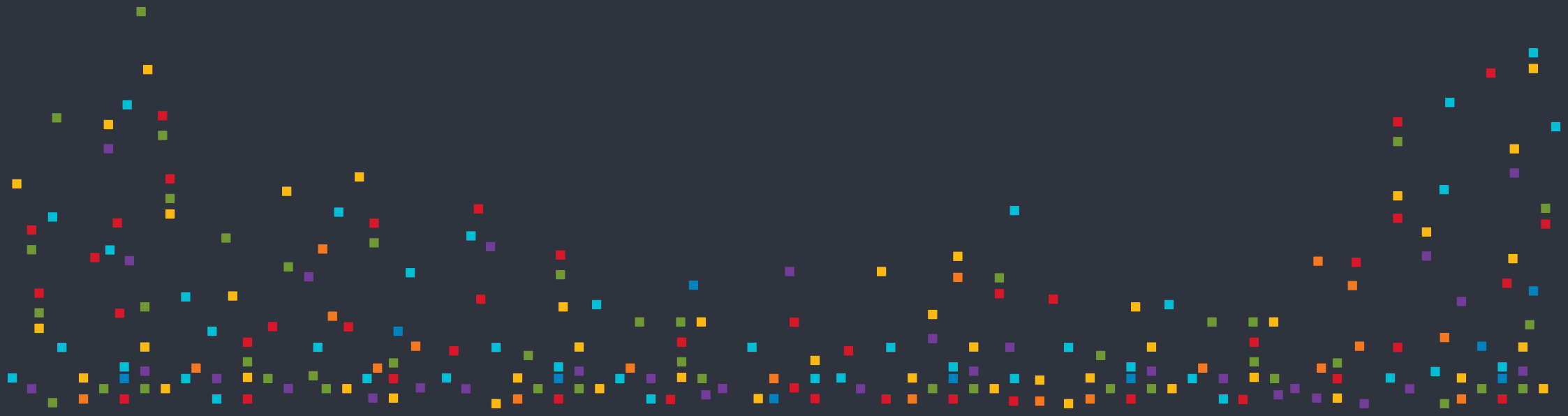


Ukázka logotypů jednotlivých součástí univerzity v české a anglické jazykové mutaci.



## 2. BAREVNOST

určení přesného složení barev pro práci se všemi ostatními  
prvky jednotného vizuálního stylu



## Logotyp vertikální



Logotyp je možno užívat pouze v ocelově modré, tyrkysové a bílé variantě. Pro zvýraznění a barevné doplnění logotypu je možno užít podklad v některé z výše zmíněných základních barev logotypu OU. Černobílé varianty logotypu jsou definovány na straně 18.

## Logotyp horizontální



Vertikální i horizontální varianty logotypu Ostravské univerzity ve všech barevných mutacích jsou ke stažení na webových stránkách univerzity v sekci Pro média a Portalu OU v sekci Dokumentů.



## Použití na jednobarevné podkladové ploše



Na světlých podkladech, kde je dostatečný kontrast mezi ocelově modrou a pozadím, se používá logo v pozitivním provedení.  
Na tmavších světlých podkladech se používá logo v negativním provedení.

## Použití na černobílé podkladové ploše



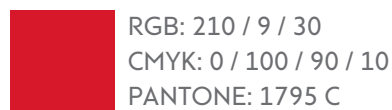
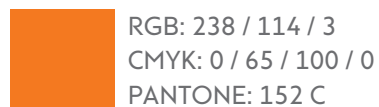
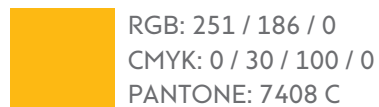
Na světlých podkladech, kde je dostatečný kontrast mezi černou a pozadím (0–59 %), se používá logo v pozitivním provedení.  
Na tmavších světelných podkladech (60–100%) se používá logo v negativním provedení.

## Zakázané použití základního logotypu



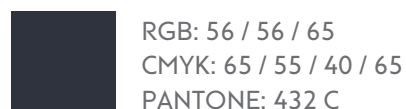
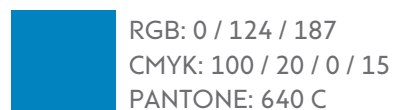
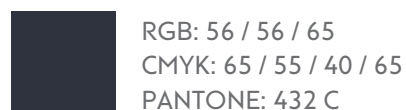
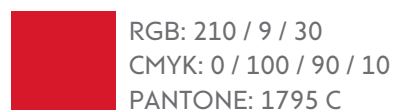
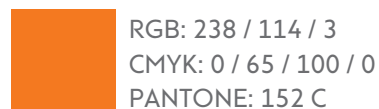
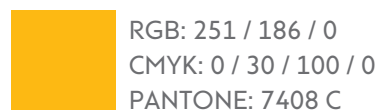
Pro zachování vysokého kontrastu i dobré čitelnosti logotypu je nutné jej používat pouze v souladu s tímto manuálem. Značka a textová část se nerozdělují. Dodržujte předepsanou barevnost. Dodržujte ochrannou zónu logotypu. Nezmenšujte logotyp pod minimální velikost. Vyhněte se deformaci logotypu.

## Barevné spektrum horizontálních logotypů fakult a ústavů na pozitiv



Barevné spektrum je závazné i pro horizontální podobu logotypů fakult.

## Barevné spektrum horizontálních logotypů fakult a ústavů na negativ



Barevné spektrum je závazné i pro horizontální podobu logotypů fakult.

## Horizontální logotypy fakult a ústavů ve škále kryvosti podkladu

 OSTRAVSKÁ UNIVERZITA FAKULTA SOCIÁLNÍCH STUDIÍ	 OSTRAVSKÁ UNIVERZITA FAKULTA SOCIÁLNÍCH STUDIÍ	 OSTRAVSKÁ UNIVERZITA FAKULTA SOCIÁLNÍCH STUDIÍ	 OSTRAVSKÁ UNIVERZITA FAKULTA SOCIÁLNÍCH STUDIÍ	 OSTRAVSKÁ UNIVERZITA FAKULTA SOCIÁLNÍCH STUDIÍ
 OSTRAVSKÁ UNIVERZITA PEDAGOGICKÁ FAKULTA	 OSTRAVSKÁ UNIVERZITA PEDAGOGICKÁ FAKULTA	 OSTRAVSKÁ UNIVERZITA PEDAGOGICKÁ FAKULTA	 OSTRAVSKÁ UNIVERZITA PEDAGOGICKÁ FAKULTA	 OSTRAVSKÁ UNIVERZITA PEDAGOGICKÁ FAKULTA
 OSTRAVSKÁ UNIVERZITA FAKULTA UMĚNÍ	 OSTRAVSKÁ UNIVERZITA FAKULTA UMĚNÍ	 OSTRAVSKÁ UNIVERZITA FAKULTA UMĚNÍ	 OSTRAVSKÁ UNIVERZITA FAKULTA UMĚNÍ	 OSTRAVSKÁ UNIVERZITA FAKULTA UMĚNÍ
 OSTRAVSKÁ UNIVERZITA FILOZOFICKÁ FAKULTA	 OSTRAVSKÁ UNIVERZITA FILOZOFICKÁ FAKULTA	 OSTRAVSKÁ UNIVERZITA FILOZOFICKÁ FAKULTA	 OSTRAVSKÁ UNIVERZITA FILOZOFICKÁ FAKULTA	 OSTRAVSKÁ UNIVERZITA FILOZOFICKÁ FAKULTA
 OSTRAVSKÁ UNIVERZITA LÉKAŘSKÁ FAKULTA	 OSTRAVSKÁ UNIVERZITA LÉKAŘSKÁ FAKULTA	 OSTRAVSKÁ UNIVERZITA LÉKAŘSKÁ FAKULTA	 OSTRAVSKÁ UNIVERZITA LÉKAŘSKÁ FAKULTA	 OSTRAVSKÁ UNIVERZITA LÉKAŘSKÁ FAKULTA
 OSTRAVSKÁ UNIVERZITA PŘÍRODOVĚDECKÁ FAKULTA	 OSTRAVSKÁ UNIVERZITA PŘÍRODOVĚDECKÁ FAKULTA	 OSTRAVSKÁ UNIVERZITA PŘÍRODOVĚDECKÁ FAKULTA	 OSTRAVSKÁ UNIVERZITA PŘÍRODOVĚDECKÁ FAKULTA	 OSTRAVSKÁ UNIVERZITA PŘÍRODOVĚDECKÁ FAKULTA
 OSTRAVSKÁ UNIVERZITA ÚSTAV PRO VÝZKUM A APLIKACE FUZZY MODELOVÁNÍ	 OSTRAVSKÁ UNIVERZITA ÚSTAV PRO VÝZKUM A APLIKACE FUZZY MODELOVÁNÍ	 OSTRAVSKÁ UNIVERZITA ÚSTAV PRO VÝZKUM A APLIKACE FUZZY MODELOVÁNÍ	 OSTRAVSKÁ UNIVERZITA ÚSTAV PRO VÝZKUM A APLIKACE FUZZY MODELOVÁNÍ	 OSTRAVSKÁ UNIVERZITA ÚSTAV PRO VÝZKUM A APLIKACE FUZZY MODELOVÁNÍ
 OSTRAVSKÁ UNIVERZITA EVROPSKÝ VÝZKUMNÝ INSTITUT SOCIÁLNÍ PRÁCE	 OSTRAVSKÁ UNIVERZITA EVROPSKÝ VÝZKUMNÝ INSTITUT SOCIÁLNÍ PRÁCE	 OSTRAVSKÁ UNIVERZITA EVROPSKÝ VÝZKUMNÝ INSTITUT SOCIÁLNÍ PRÁCE	 OSTRAVSKÁ UNIVERZITA EVROPSKÝ VÝZKUMNÝ INSTITUT SOCIÁLNÍ PRÁCE	 OSTRAVSKÁ UNIVERZITA EVROPSKÝ VÝZKUMNÝ INSTITUT SOCIÁLNÍ PRÁCE
20%	40%	60%	80%	100% barevné krytí

Na světlých podkladech, kde je dostatečný kontrast mezi černou a pozadím (0–65 %), se používá logo v pozitivním provedení.  
Na tmavších světlých podkladech (66–100%) se používá logo v negativním provedení.

## Barevné spektrum vertikálních logotypů fakult a ústavů na pozitiv



**OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**  
FAKULTA SOCIÁLNÍCH STUDIÍ



**OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**  
PEDAGOGICKÁ FAKULTA



**OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**  
FAKULTA UMĚNÍ



**OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**  
FILOZOFICKÁ FAKULTA



**OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**  
LÉKAŘSKÁ FAKULTA



**OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**  
PŘÍRODOVĚDECKÁ FAKULTA



**OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**  
ÚSTAV PRO VÝZKUM A APLIKACE  
FUZZY MODELOVÁNÍ



**OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**  
EVROPSKÝ VÝZKUMNÝ INSTITUT  
SOCIÁLNÍ PRÁCE

Barevné spektrum je závazné i pro vertikální podobu logotypů fakult. Vertikální i horizontální varianty logotypů fakult a ústavů Ostravské univerzity ve všech barevných mutacích jsou ke stažení na webových stránkách univerzity v sekci Pro média a Portalu OU v sekci Dokumentů.

Barevné spektrum vertikálních logotypů fakult a ústavů na negativ



**OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**  
FAKULTA SOCIÁLNÍCH STUDIÍ



**OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**  
PEDAGOGICKÁ FAKULTA



**OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**  
FAKULTA UMĚNÍ



**OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**  
FILOZOFICKÁ FAKULTA



**OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**  
LÉKAŘSKÁ FAKULTA



**OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**  
PŘÍRODOVĚDECKÁ FAKULTA



**OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**  
ÚSTAV PRO VÝZKUM A APLIKACE  
FUZZY MODELOVÁNÍ



**OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**  
EVROPSKÝ VÝZKUMNÝ INSTITUT  
SOCIÁLNÍ PRÁCE

Barevné spektrum je závazné i pro vertikální podobu logotypů fakult.

## Barevné spektrum vertikálních logotypů fakult a ústavů na pozitiv



Barevné spektrum je závazné i pro vertikální podobu logotypů fakult.

## Barevné spektrum vertikálních logotypů fakult a ústavů na negativ



**OSTRAVSKÁ  
UNIVERZITA**  
FAKULTA SOCIÁLNÍCH STUDIÍ



**OSTRAVSKÁ  
UNIVERZITA**  
PEDAGOGICKÁ FAKULTA



**OSTRAVSKÁ  
UNIVERZITA**  
FAKULTA UMĚNÍ



**OSTRAVSKÁ  
UNIVERZITA**  
FILOZOFICKÁ FAKULTA



**OSTRAVSKÁ  
UNIVERZITA**  
LÉKARSKÁ FAKULTA



**OSTRAVSKÁ  
UNIVERZITA**  
PŘÍRODOVEDECKÁ FAKULTA



**OSTRAVSKÁ  
UNIVERZITA**  
ÚSTAV PRO VÝZKUM A APLIKACE  
FUZZY MODELOVÁNÍ



**OSTRAVSKÁ  
UNIVERZITA**  
EVROPSKÝ VÝZKUMNÝ INSTITUT  
SOCIÁLNÍ PRÁCE

Barevné spektrum je závazné i pro vertikální podobu logotypů fakult.

## Rozkresy a barevné spektrum logotypů součástí univerzity



Vertikální i horizontální varianty logotypů všech součástí Ostravské univerzity ve všech barevných mutacích jsou ke stažení na webových stránkách univerzity v sekci Pro média a Portalu OU v sekci Dokumentů.

## Rozkresy a barevné spektrum logotypů součástí univerzity



## Barevné spektrum horizontálních logotypů fakult v anglické jazykové mutaci



Barevné spektrum vertikálních logotypů fakult v anglické jazykové mutaci



**UNIVERSITY OF OSTRAVA**  
FACULTY OF SOCIAL STUDIES



**UNIVERSITY OF OSTRAVA**  
PEDAGOGICAL FACULTY



**UNIVERSITY OF OSTRAVA**  
FACULTY OF FINE ARTS



**UNIVERSITY OF OSTRAVA**  
FACULTY OF ARTS



**UNIVERSITY OF OSTRAVA**  
FACULTY OF MEDICINE



**UNIVERSITY OF OSTRAVA**  
FACULTY OF SCIENCE



INSTITUTE FOR RESEARCH  
AND APPLICATIONS  
OF FUZZY MODELING



EUROPEAN RESEARCH INSTITUTE  
FOR SOCIAL WORK

## Barevné spektrum vertikálních logotypů fakult v anglické jazykové mutaci



**UNIVERSITY**  
OF OSTRAVA  
FACULTY OF SOCIAL STUDIES



**UNIVERSITY**  
OF OSTRAVA  
PEDAGOGICAL FACULTY



**UNIVERSITY**  
OF OSTRAVA  
FACULTY OF FINE ARTS



**UNIVERSITY**  
OF OSTRAVA  
FACULTY OF ARTS



**UNIVERSITY**  
OF OSTRAVA  
FACULTY OF MEDICINE



**UNIVERSITY**  
OF OSTRAVA  
FACULTY OF SCIENCE



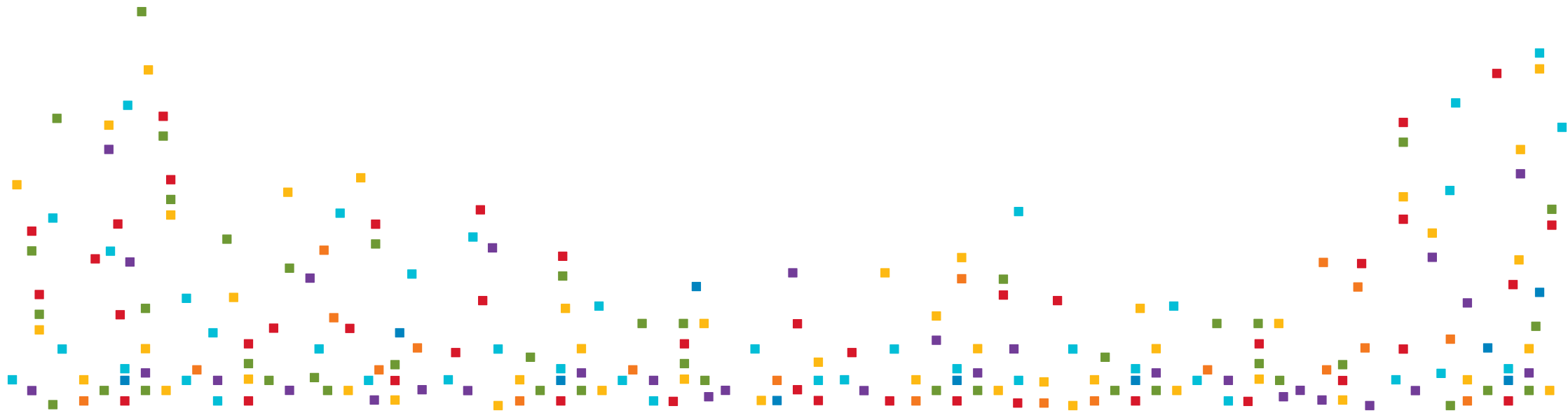
**UNIVERSITY**  
OF OSTRAVA  
INSTITUTE FOR RESEARCH  
AND APPLICATIONS  
OF FUZZY MODELING



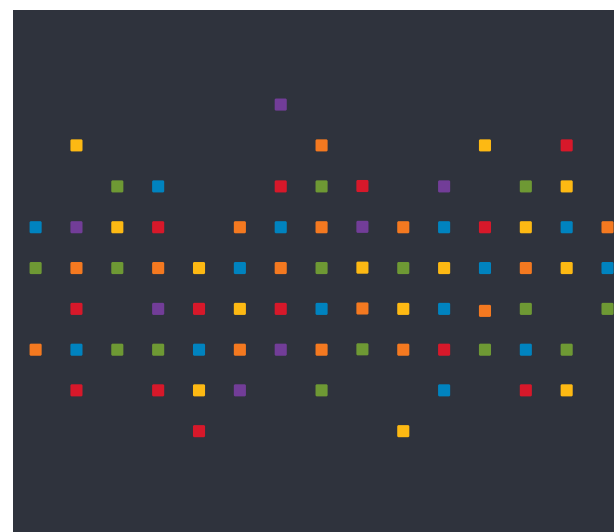
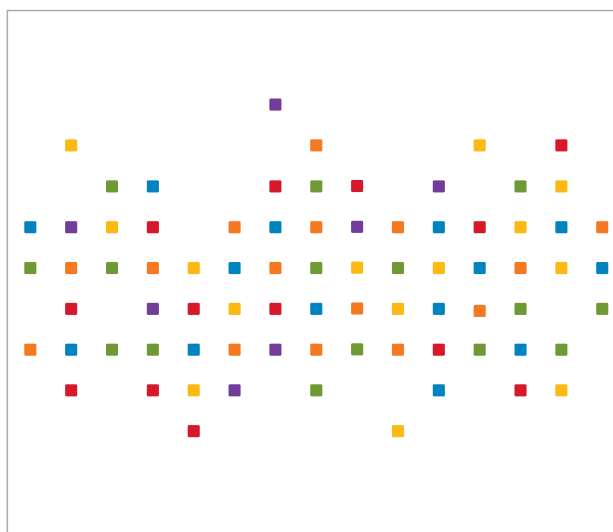
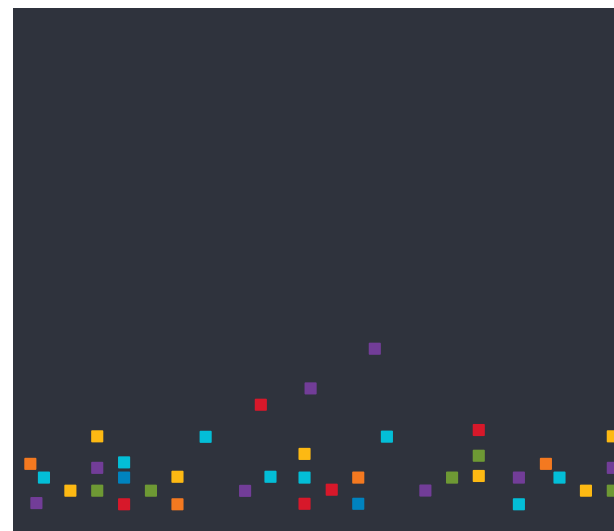
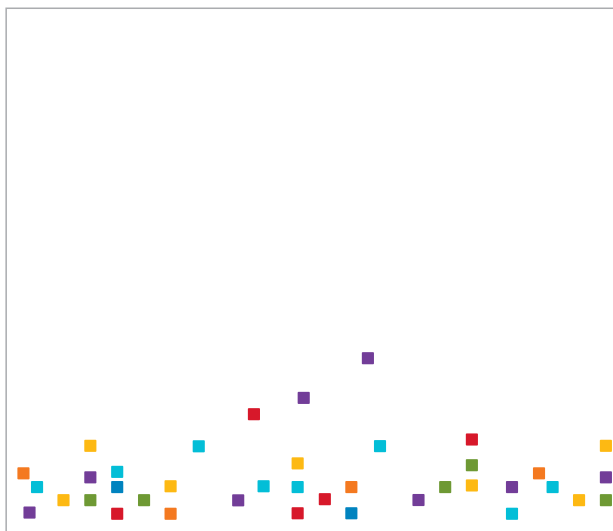
**UNIVERSITY**  
OF OSTRAVA  
EUROPEAN RESEARCH INSTITUTE  
FOR SOCIAL WORK

# GRAFICKÝ PRVEK

hlavní grafický motiv – kostičky / dlaždice



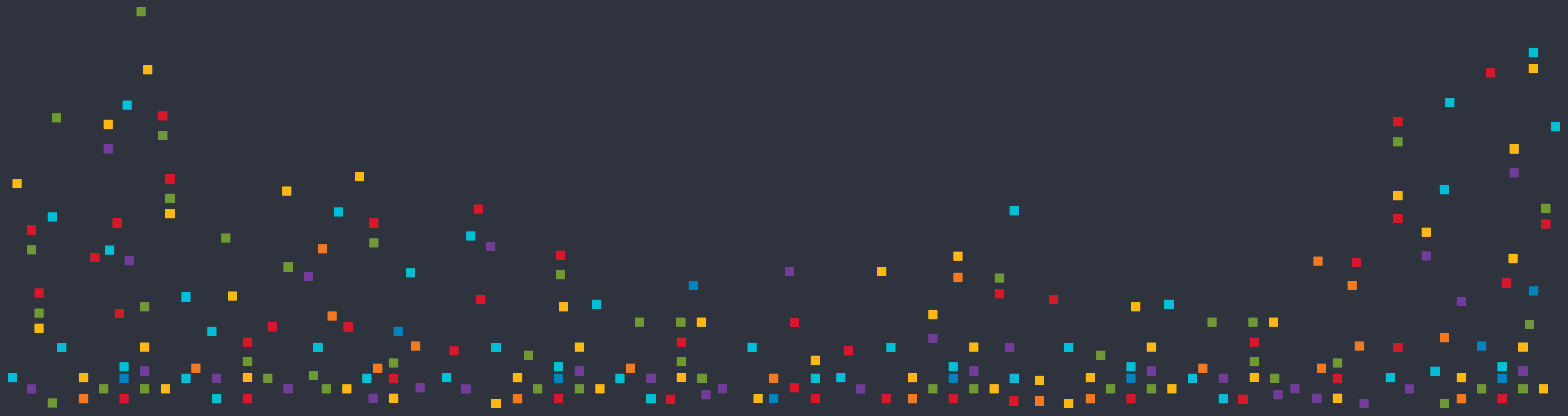
## Grafický prvek jednotného vizuálního stylu



Barevné čtverce symbolizují šest fakult a jejich různorodost. Uspořádání motivu kostiček / dlaždic je možno používat ve dvou variantách: 1. nepravidelné rozsypaní – zarovnání na pravý nebo spodní praporek; 2. pravoúhlé rozmístění – zarovnání na střed.

# 3. PÍSMO

podpůrný prostředek jednotného vizuálního stylu univerzity



## Hlavní univerzitní písmo – Rams

### Rams Light

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z, . ! ? / ( ) ě š č ř ž ý á í é

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

### *Rams Light Italic*

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z, . ! ? / ( ) ě š č ř ž ý á í é

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

### Rams Regular

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z, . ! ? / ( ) ě š č ř ž ý á í é

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

### *Rams Italic*

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z, . ! ? / ( ) ě š č ř ž ý á í é

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

### **Rams Bold**

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z, . ! ? / ( ) ě š č ř ž ý á í é

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

### ***Rams Bold Italic***

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z, . ! ? / ( ) ě š č ř ž ý á í é

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Helvetica Regular

A B C D E F G H C H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h c h i j k l m n o p q r s t u v w x y z, . ! ? / ( ) ě š č ř ž ý á í é

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

*Helvetica Regular Italic*

*A B C D E F G H C H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z*

*a b c d e f g h c h i j k l m n o p q r s t u v w x y z, . ! ? / ( ) ě š č ř ž ý á í é*

*0 1 2 3 4 5 6 7 8 9*

Helvetica Narrow

A B C D E F G H C H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h c h i j k l m n o p q r s t u v w x y z, . ! ? / ( ) ě š č ř ž ý á í é

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

*Helvetica Narrow Italic*

*A B C D E F G H C H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z*

*a b c d e f g h c h i j k l m n o p q r s t u v w x y z, . ! ? / ( ) ě š č ř ž ý á í é*

*0 1 2 3 4 5 6 7 8 9*

**Helvetica Bold**

**A B C D E F G H C H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z**

**a b c d e f g h c h i j k l m n o p q r s t u v w x y z, . ! ? / ( ) ě š č ř ž ý á í é**

**0 1 2 3 4 5 6 7 8 9**

***Helvetica Bold Italic***

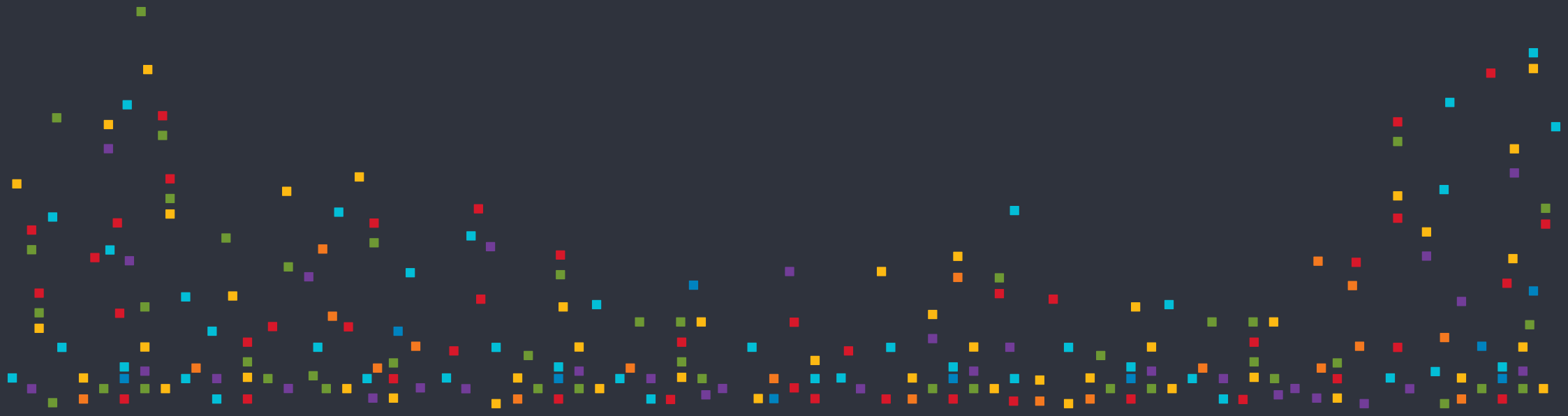
***A B C D E F G H C H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z***

***a b c d e f g h c h i j k l m n o p q r s t u v w x y z, . ! ? / ( ) ě š č ř ž ý á í é***

***0 1 2 3 4 5 6 7 8 9***

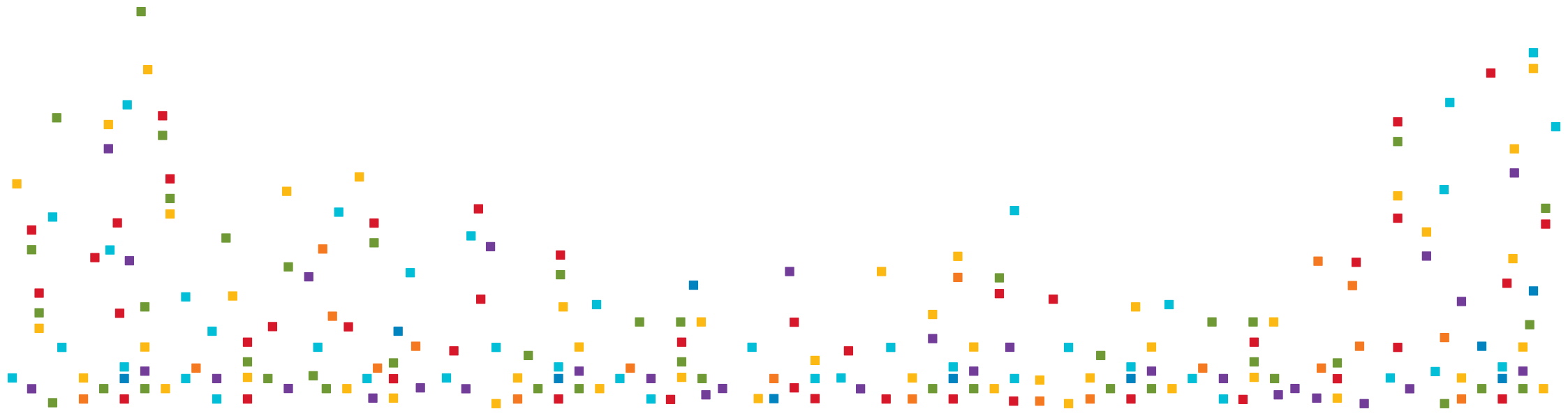
# 4. UNIVERZITNÍ TISKOVINY

základní pravidla pro sazbu a vzhled univerzitních tiskovin



# TISKOVINY ZÁKLADNÍ

základní pravidla pro sazbu a vzhled firemních tiskovin



## Vizitka – základní česká verze



Přední strana obsahuje horizontální logotyp univerzity v základní barevnosti.  
Pro textovou sazbu je využita rodina fontu Rams v kovově modré.  
Jméno a příjmení s tituly je psáno vždy do obdélníku v tyrkysové barvě.



Zadní strana obsahuje vertikální logotyp univerzity v invertní podobě.

Vizitka je jedním z nejzákladnějších firemních tiskovin informujících o základních kontaktních údajích univerzity. Centrální i fakultní vizitky mají také tři základní varianty: 1. českou, 2. česko-anglickou a 3. anglickou. Jazykové mutace jsou podrobně rozepsány na následující straně.

## Vizitka – česko-anglická verze a anglická verze



verze česko-anglická

verze anglická

Vizitky se tisknou oboustranně na matný křídový papír o plošné hmotnosti 300 g/m<sup>2</sup>.

## Dopisní papír – základní

 **OSTRAVSKÁ  
UNIVERZITA**

Ostravská univerzita  
Dvofákova 7 / 701 03 Ostrava / Česká republika  
telefon: +420 597 091 002  
web: osu.cz

IČ: 61988987 / DIČ: CZ61988987  
ID datové schránky: 37gj9fm  
Bankovní spojení: ČNB Ostrava, č. ú.: 931761/0710

Váš dopis ze dne: [00.00.0000] Vyřizuje: [Příjmení] / [Jmeno.prijmeni@osu.cz]  
č. j.: [OU-XXXXX/OJ-XXXX] Datum: [00.00.0000]

**[ZDE NAPIŠTE SVŮJ TEXT]**

[ZDE NAPIŠTE SVŮJ TEXT]

Horizontální logotyp Ostravské univerzity je umístěn vždy v horní části dopisního papíru zarovnaný doleva.

Adresa s telefonními čísly, bankovním spojením a oslovením je umístěna hned pod logem a sázena písmem Helvetica Regular.

Pro dopsání adresáta je vymezen prostor v pravé části záhlaví.

Motiv dlaždic je umístěn na pravé části hlavičkového papíru.

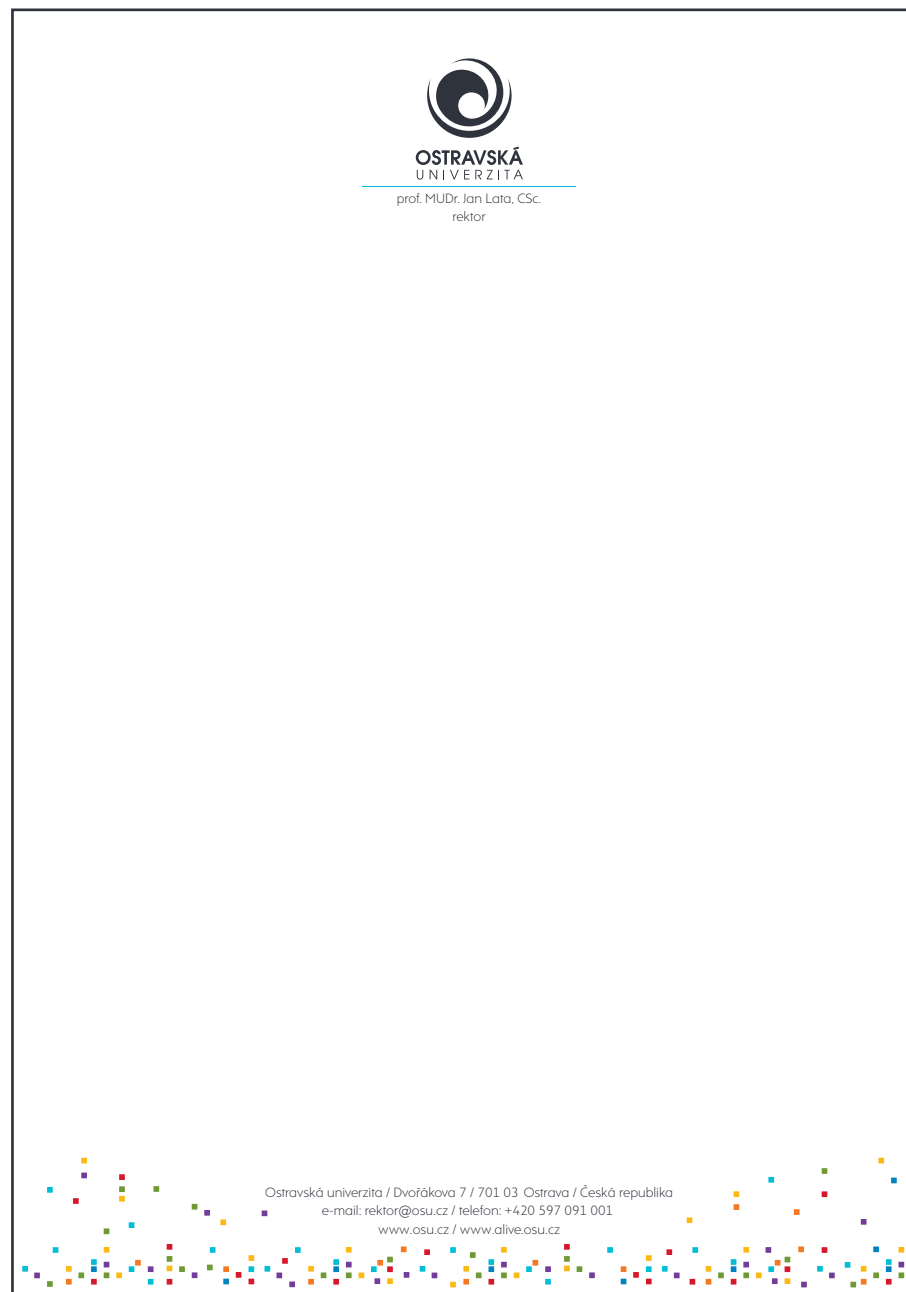
Dopisní papír se používá ve dvou variantách:

- dopisní papír barevný - motiv kostiček u pravého okraje;
- dopisní papír černobílý - bez motivu kostiček.

Dopisní papíry si zachovávají jednotný design a jsou přednastaveny ve dvou šablonách v českém a anglickém provedení. 1. barevná varianta s kostičkami, která se tiskne na barevné tiskárně a 2. černobílá varianta bez kostiček pro černobílý tisk. Dopisní papír se vždy tiskne na bílý papír.

Šablony a základní řezy písma Helvetica jsou ke stažení na Portále OU v sekci Dokumentů.

## Hlavičkový papír – rektorský



Logotyp Ostravské univerzity je umísťován vždy v horní části hl. papíru zarovnaný na střed. Pod něj se pod linku píše jméno a funkce. Sazba jména a funkce je písmem Rams light v kovově modré.

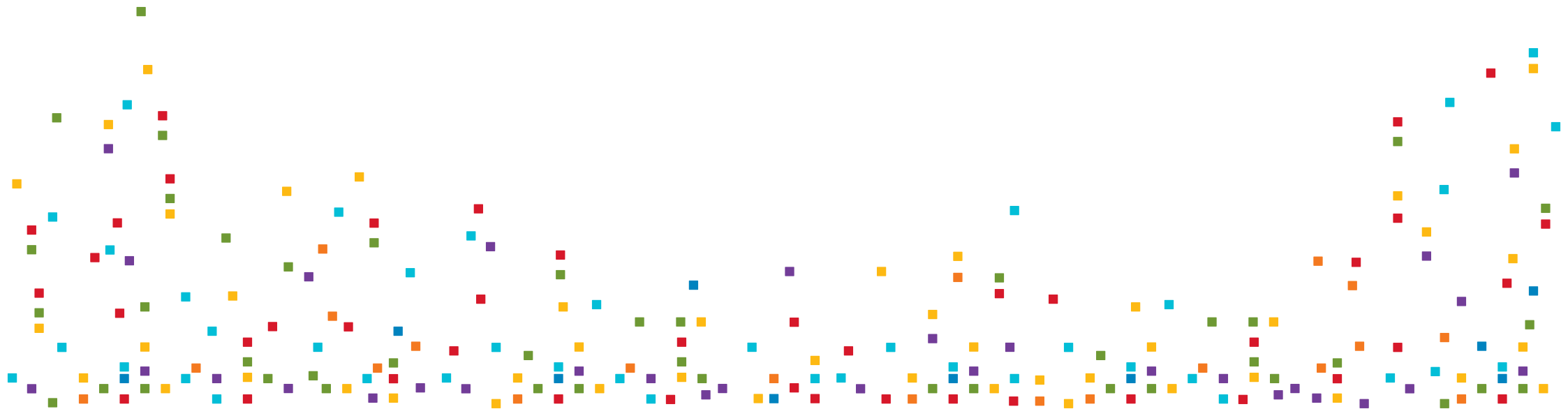
Adresa je zakomponována do motivu dlaždic ve spodní části hlavičkového papíru zarovnaná na střed. Sazba adresy je písmem Rams light v kovově modré.

Motiv dlaždic je umístěn ve spodní části hlavičkového papíru.

Hlavičkové papíry si zachovávají jednotný design, jsou přednastaveny v šabloně v českém a anglickém provedení. Tisknou se na osobní tiskárně barevně na bílý list papírů. Šablony a základní řezy písma Helvetica jsou ke stažení na Portále OU v sekci Dokumentů.

# DOPLŇKOVÉ TISKOVINY

základní pravidla pro sazbu a vzhled  
doplňkových tiskovin





## Varianta 1 – dominantní foto

Důraz je kladen na výrazný nadpis a ilustrační foto projektu. Logo Ostravské univerzity je v horní části v horizontální podobě. Sazba nadpisu a podnadpisu je rodinou písma Helvetica. Ve spodní části je prostor pro loga partnerů projektu. Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně.



## Varianta 2 – velké foto + základní text

Důraz je opět kladen na výrazný nadpis a ilustrační foto projektu. Logo Ostravské univerzity je v horní části v horizontální podobě. Sazba nadpisu, podnadpisu a textu je rodinou písma Helvetica. Ve spodní části je prostor pro loga partnerů projektu. Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně.



## Varianta 3 – základní nadpis + podrobný text

Důraz je opět kladen na výrazný nadpis. Ilustrační foto projektu je menší proto, aby zbylo více místa pro podrobnější text. Logo Ostravské univerzity je v horní části v horizontální podobě. Sazba nadpisu, podnadpisu a textu je rodinou písma Helvetica. Ve spodní části je prostor pro loga partnerů projektu. Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně.

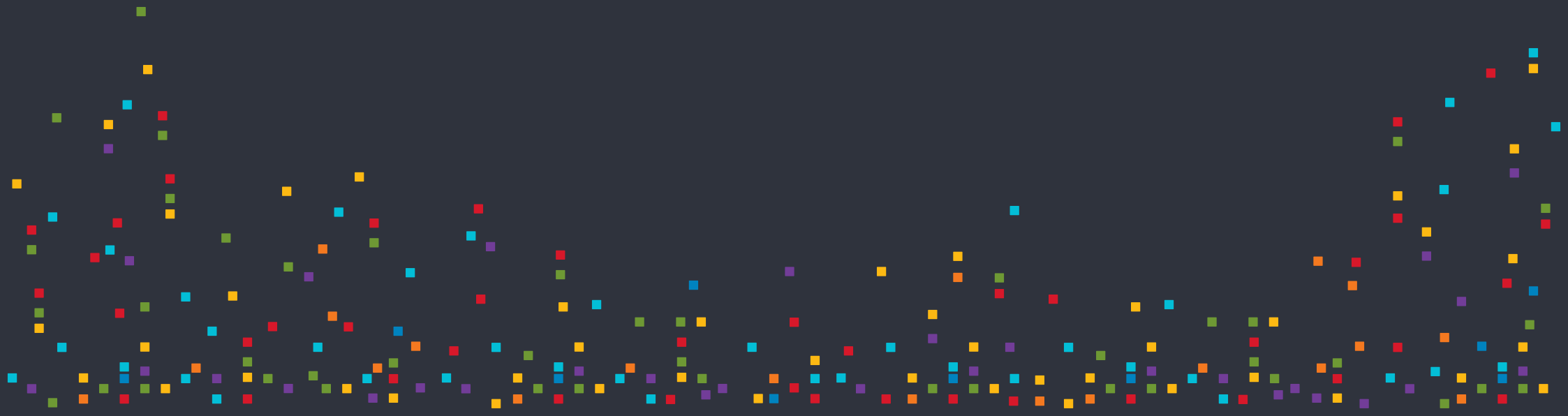
## Příklady prezentace na tiskovinách



Na základní propagační tiskoviny, jako jsou rollupy, bannery a další, se vždy používá výrazný logotyp univerzity či dané součásti vhodně doplněný o barevné kostičky/dlaždice.

# 5. ELEKTRONICKÉ PREZENTACE

základní pravidla pro sazbu a vzhled  
univerzitních elektronických materiálů



## PPT prezentace – základní

### Úvodní slide

Logo Ostravské univerzity je v invertní podobě na tmavém podkladu. Texty nadpisů a podnadpisů jsou sázeny písmem Helvetica regular, verzálkami v tyrkysové barvě.

Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně prezentace.

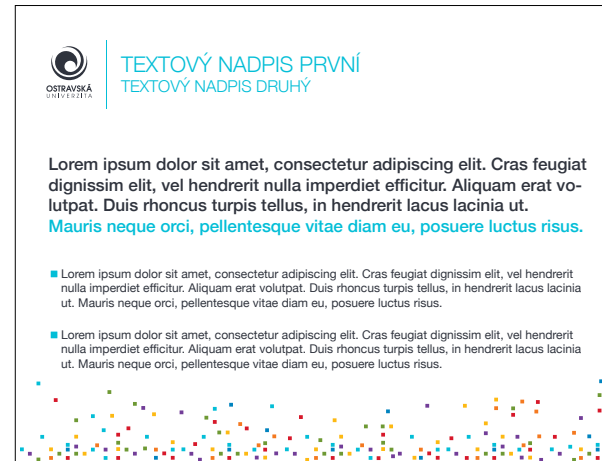


### Vnitřní slide – 2

Vertikální logo Ostravské univerzity je umístěno u levého okraje. Nadpis slidu je oddělen linkou. Nadpis je sázen písmem Helvetica regular, verzálkami v tyrkysové barvě.

Pro sazbu textu je použita rodina písma Helvetica v kombinaci kovové modré a tyrkysové barvy. Dlaždice v tyrkysové barvě se můžou využít jako odrážky.

Motiv dlaždic je zarovnán na pravý okraj prezentace.



### Vnitřní slide – 1

Vertikální logo Ostravské univerzity je umístěno u levého okraje. Nadpis slidu je oddělen linkou. Nadpis je sázen písmem Helvetica regular, verzálkami v tyrkysové barvě.

Pro sazbu textu je použita rodina písma Helvetica v kombinaci kovové modré a tyrkysové barvy. Dlaždice v tyrkysové barvě se můžou využít jako odrážky.

Motiv dlaždic je zarovnán na spodní okraj prezentace.



### Závěrečný slide

Logo univerzity v horizontální negativní podobě je umístěno v horní části prezentace. Nadpis je sázen písmem Helvetica regular, verzálkami v tyrkysové barvě a je oddělen linkou.

Text je sázen písmem Helvetica regular v tyrkysové barvě.

Motiv dlaždic je zarovnán na spodní okraj prezentace.

PPT prezentace zachovává jednotný vizuální styl. Šablony a základní řezy písma Helvetica jsou ke stažení na Portále OU v sekci Dokumentů.

## E-mailový podpis – základní



prof. MUDr. Jan Lata, CSc.  
rektor

M: +420 777 570 950  
T: +420 597 091 001  
E: jan.lata@osu.cz

Ostravská univerzita  
Dvořákova 7 / 701 03 Ostrava / Česká republika  
[www.osu.cz](http://www.osu.cz) / [www.alive.osu.cz](http://www.alive.osu.cz)



### E-mailový podpis základní

Horizontální logo Ostravské univerzity je umístěno u levého horního okraje.

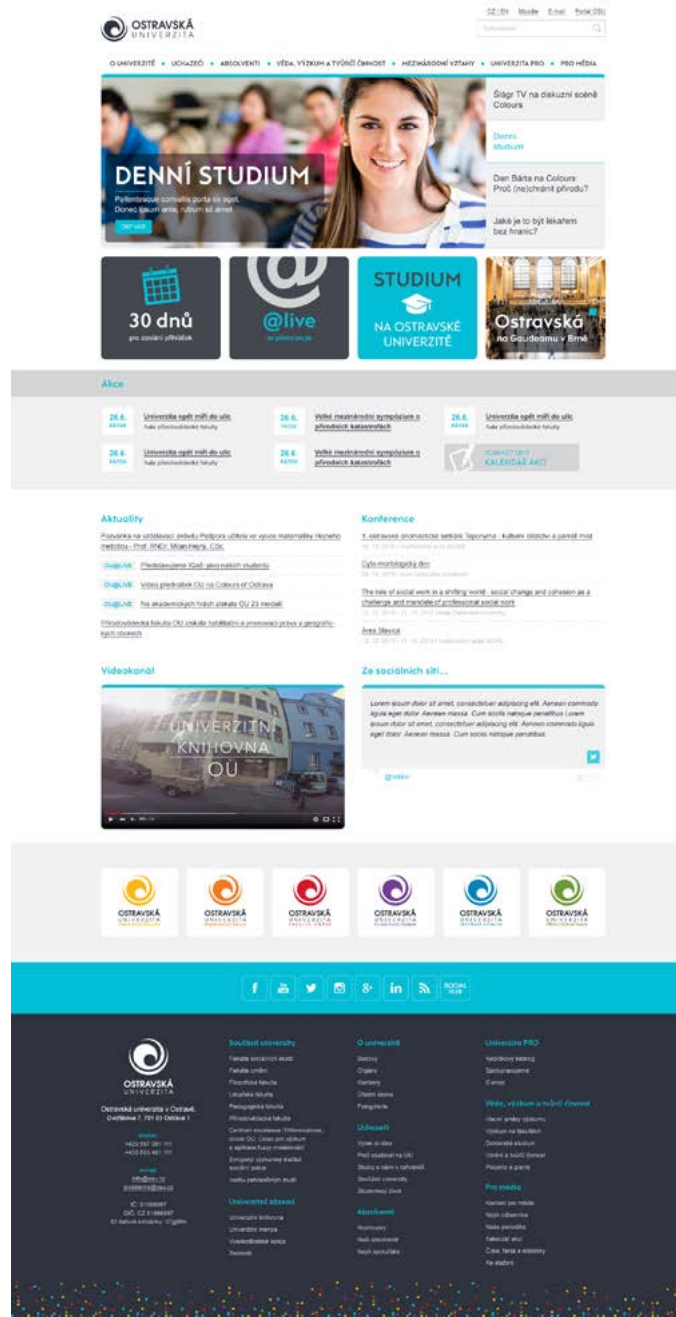
Jméno je odděleno linkou v tyrkysové barvě sázené písmem Helvetica Bold. Funkce je v kovově modré písmem Helvetica Regular.

Adresa je v kovově modré barvě sázená písmem Helvetica Regular.

Motiv dlaždic je zarovnán na spodní okraj podpisu.

E-mailový podpis zachovává jednotný vizuální styl.

## Homepage webu Ostravské univerzity



Homepage zachovává jednotný vizuální styl.

# 6. GRAFICKÝ MANUÁL VIZUÁLNÍHO STYLU FAKULT OU

základní pravidla pro logotyp, tiskové materiály a elektronickou  
prezentaci fakult





**OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**  
FAKULTA SOCIÁLNÍCH STUDIÍ



## Tři základní logotypy fakulty v české jazykové mutaci



## Horizontální logotyp fakulty ve škále kryvosti podkladu

RGB: 251 / 186 / 0  
CMYK: 0 / 30 / 100 / 0  
PANTONE: 7408 C



RGB: 56 / 56 / 65  
CMYK: 65 / 55 / 40 / 6  
PANTONE: 432 C

Na světlých podkladech, kde je dostatečný kontrast mezi černou a pozadím (0–65 %), se používá logo v pozitivním provedení.  
Na tmavších světlých podkladech (66–100%) se používá logo v negativním provedení.

## Tři základní logotypy fakulty v anglické jazykové mutaci



**UNIVERSITY**  
OF OSTRAVA  
FACULTY OF SOCIAL STUDIES



**UNIVERSITY OF OSTRAVA**  
FACULTY OF SOCIAL STUDIES



**UNIVERSITY OF OSTRAVA**  
FACULTY OF SOCIAL STUDIES



**UNIVERSITY**  
OF OSTRAVA  
FACULTY OF SOCIAL STUDIES



**UNIVERSITY OF OSTRAVA**  
FACULTY OF SOCIAL STUDIES



**UNIVERSITY OF OSTRAVA**  
FACULTY OF SOCIAL STUDIES

## Fakulta sociálních studií – vizitka



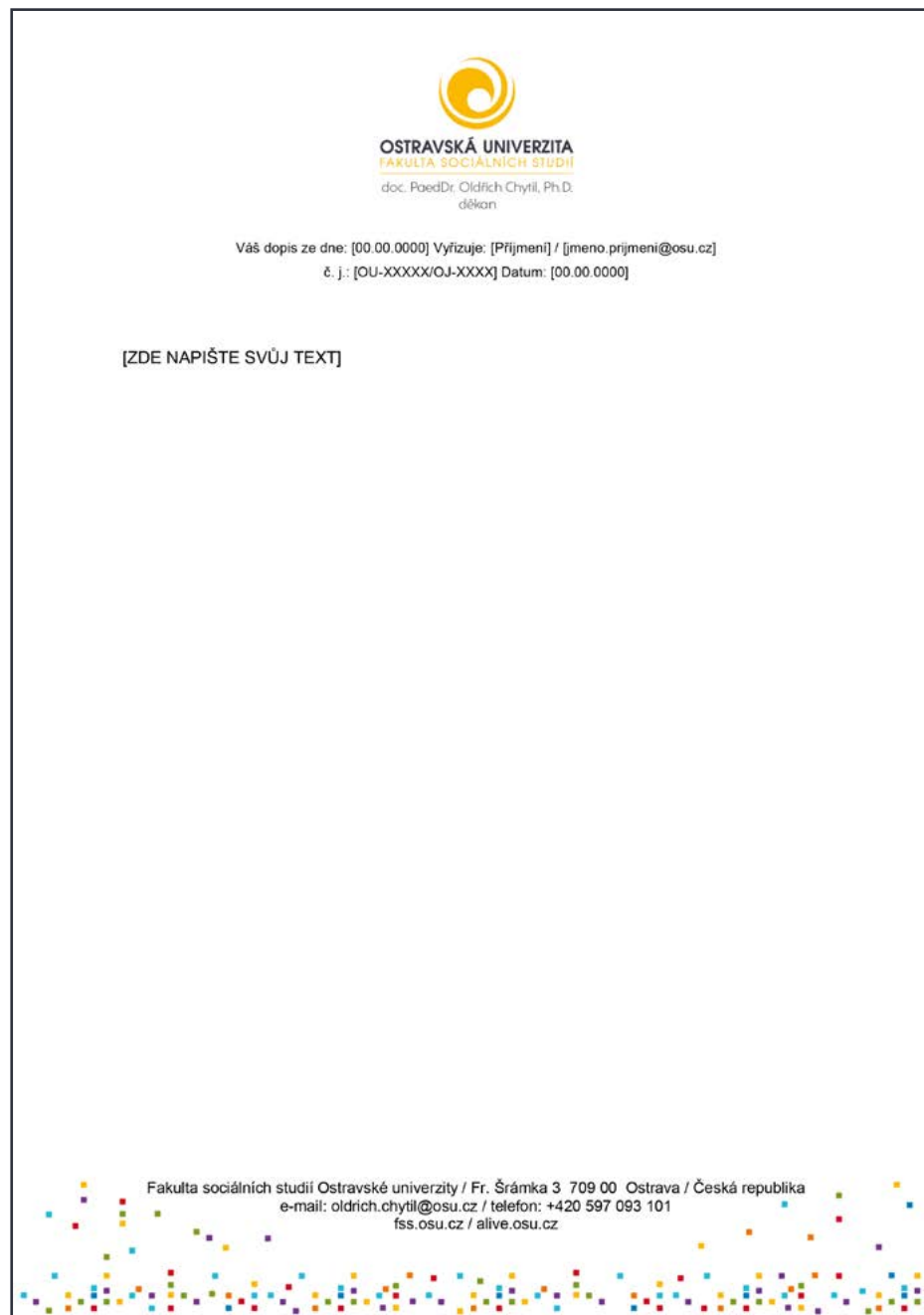
Přední strana obsahuje logotyp univerzity v základní barevnosti dané fakulty.  
Pro textovou sazbu je využita rodina písma Rams v kovově modré.  
Jméno a příjmení s tituly je psáno vždy do obdélníku v barvě dané fakulty.



Zadní strana obsahuje logotyp fakulty v invertní podobě.

Vizitky je možno používat také ve verzi česko-anglické. Viz strana 40 a 41.  
Tisk je řešen oboustranně na matný křídový papír o plošné hmotnosti 300 g/m<sup>2</sup>.

## Fakulta sociálních studií – hlavičkový papír



  
**OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**  
Fakulta sociálních studií  
doc. PaedDr. Oldřich Chytil, Ph.D.  
děkan

Váš dopis ze dne: [00.00.0000] Vyřizuje: [Příjmení] / [Jméno.příjmení@osu.cz]  
č. j.: [OU-XXXX/OJ-XXXX] Datum: [00.00.0000]

[ZDE NAPIŠTE SVŮJ TEXT]

Fakulta sociálních studií Ostravské univerzity / Fr. Šrámka 3 709 00 Ostrava / Česká republika  
e-mail: oldrich.chytil@osu.cz / telefon: +420 597 093 101  
fss.osu.cz / alive.osu.cz

Logotyp fakulty Ostravské univerzity je umísťován vždy v horní části hl. papíru zarovnaný na střed. Pod něj se pod linku píše jméno a funkce. Sazba jména a funkce je písmem Rams light v kovově modré.

Adresa je zakomponována do motivu dlaždic ve spodní části hlavičkového papíru zarovnaná na střed. Sazba adresy je písmem Rams light v kovově modré.

Hlavičkové papíry si zachovávají jednotný design, jsou přednastaveny v šabloně v českém a anglickém provedení. Tisknou se na osobní tiskárně barevně na bílý list papíru. Šablony a základní řezy písma Helvetica jsou ke stažení na Portále OU v sekci Dokumentů.

## Fakulta sociálních studií – dopisní papír



 **OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**  
FAKULTA SOCIÁLNÍCH STUDIÍ

Ostravská univerzita v Ostravě / Dvořákova 7 / 701 03 Ostrava  
Česká republika / telefon: +420 597 091 001  
www.osu.cz

IČ: 61988987 / DIČ: CZ61988987  
Bankovní spojení:  
ČNB Ostrava, č. ú. 931761/0710

REKTOR  
Ostravské univerzity v Ostravě

Váš dopis ze dne: 1. 1. 2016    Vyřizuje: Příjmení / e-mail / jmeno.prijmeni@osu.cz    č.j.: 00001/OJ-0001    Datum: 1. 2. 2016

Dopisní papíry si zachovávají jednotný design a jsou přednastaveny ve dvou šablonách v českém a anglickém provedení. 1. barevná varianta s kostičkami, která se tiskne na barevné tiskárně a 2. černobílá varianta bez kostiček pro černobílý tisk. Dopisní papír se vždy tiskne na bílý papír.

Šablony a základní řezy písma Helvetica jsou ke stažení na Portále OU v sekci Dokumentů.



#### Variant 1 – dominantní foto

Důraz je kladen na výrazný nadpis a ilustrační foto projektu. Logo fakulty Ostravské univerzity je v horní části v horizontální podobě. Sazba nadpisu a podnadpisu je rodinou písma Helvetica. Ve spodní části je prostor pro loga partnerů projektu. Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně.



#### Variant 2 – velké foto + základní text

Důraz je opět kladen na výrazný nadpis a ilustrační foto doplněné o základní text o projektu. Logo fakulty Ostravské univerzity je v horní části v horizontální podobě. Sazba nadpisu, podnadpisu a textu je rodinou písma Helvetica. Ve spodní části je prostor pro loga partnerů projektu. Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně.



#### Variant 3 – základní nadpis + podrobný text

Důraz je opět kladen na výrazný nadpis. Ilustrační foto projektu je menší proto, aby zbylo více místa pro podrobnější text. Logo fakulty Ostravské univerzity je v horní části v horizontální podobě. Sazba nadpisu, podnadpisu a textu je rodinou písma Helvetica. Ve spodní části je prostor pro loga partnerů projektu. Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně.

## Fakulta sociálních studií – PPT prezentace

### Úvodní slide

Logo fakulty Ostravské univerzity je v invertní podobě na tmavém podkladu. Texty nadpisů a podnadpisů jsou sázeny písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty.

Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně prezentace.

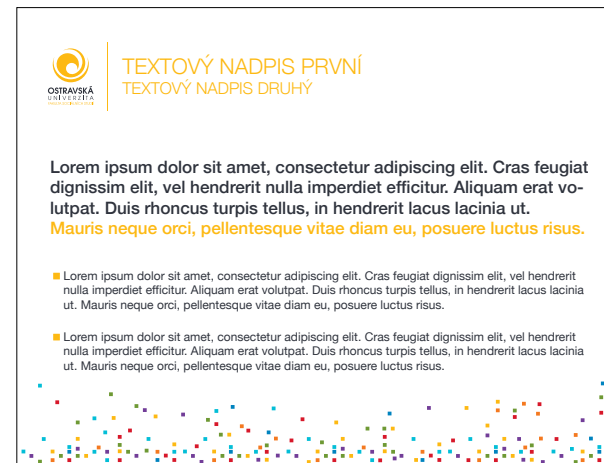
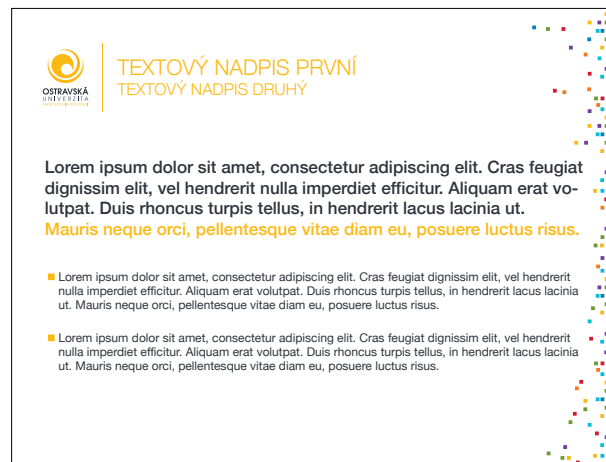


### Vnitřní slide – 2

Vertikální logo fakulty Ostravské univerzity je umístěno u levého okraje. Nadpis slidu je oddělen linkou. Nadpis je sázen písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty.

Pro sazbu textu je použita rodina písma Helvetica v kombinaci kovově modré a barvy dané fakulty. Dlaždice v barvě fakulty se můžou využít jako odrážky.

Motiv dlaždic je zarovnán na pravý okraj prezentace.



### Vnitřní slide – 1

Vertikální logo fakulty Ostravské univerzity je umístěno u levého okraje. Nadpis slidu je oddělen linkou. Nadpis je sázen písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty.

Pro sazbu textu je použita rodina písma Helvetica v kombinaci kovově modré a barvy dané fakulty. Dlaždice v barvě fakulty se můžou využít jako odrážky.

Motiv dlaždic je zarovnán na spodní okraj prezentace.



### Závěrečný slide

Logo fakulty Ostravské univerzity v horizontální negativní podobě je umístěno v horní části prezentace. Nadpis je sázen písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty a je oddělen linkou.

Text je sázen písmem Helvetica regular v barvě dané fakulty.

Motiv dlaždic je zarovnán na spodní okraj prezentace.

PPT prezentace zachovává jednotný vizuální styl. Šablony a základní řezy písma Helvetica jsou ke stažení na Portále OU v sekci Dokumentů.



**OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**  
FAKULTA SOCIÁLNÍCH STUDIÍ

**doc. PaedDr. Oldřich Chytil, Ph.D.**  
děkan

T: +420 597 093 101  
E: [oldrich.chytil@osu.cz](mailto:oldrich.chytil@osu.cz)

Fakulta sociálních studií Ostravské univerzity  
Fr. Šrámka 3 / 709 00 Ostrava / Česká republika  
[fss.osu.cz](http://fss.osu.cz) / [alive.osu.cz](http://alive.osu.cz)



#### E-mailový podpis fakulty

Horizontální logo fakulty Ostravské univerzity je umístěno u levého horního okraje.

Jméno je odděleno linkou v barvě dané fakulty sázené písmem Helvetica Bold. Funkce je v kovově modré písmem Helvetica Regular.

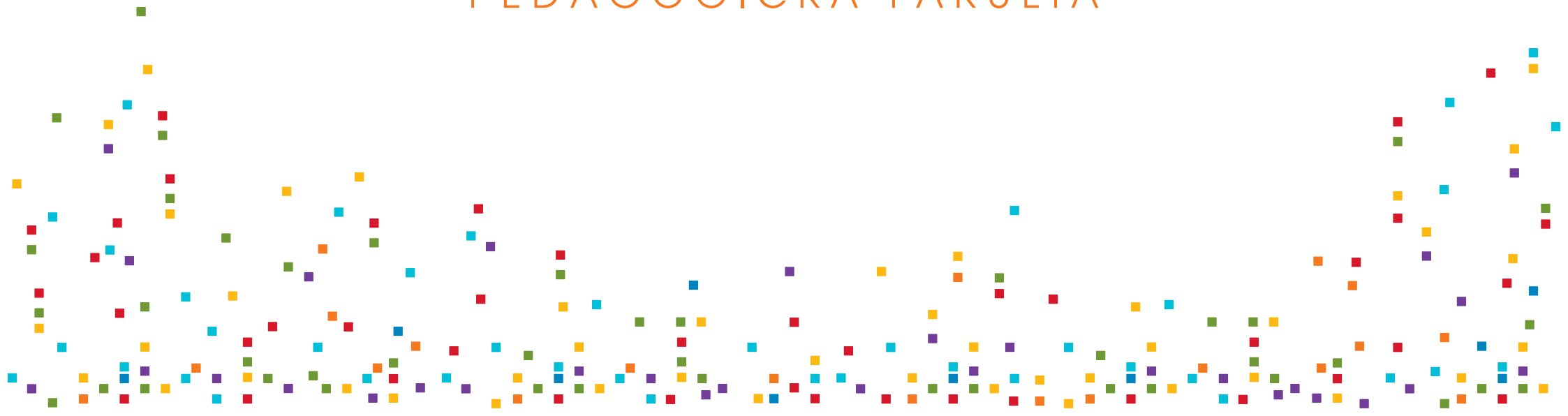
Adresa je v kovově modré barvě sázená písmem Helvetica Regular.

Motiv dlaždic je zarovnán na spodní okraj podpisu.

E-mailový podpis zachovává jednotný vizuální styl.



**OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**  
PEDAGOGICKÁ FAKULTA



Tři základní logotypy fakulty v české jazykové mutaci



## Horizontální logotyp fakulty ve škále kryvosti podkladu



RGB: 238 / 114 / 3  
CMYK: 0 / 65 / 100 / 0  
PANTONE: 152 C



20%

40%

60%

80%

100%

barevné krytí



RGB: 56 / 56 / 65  
CMYK: 65 / 55 / 40 / 6  
PANTONE: 432 C

Na světlých podkladech, kde je dostatečný kontrast mezi černou a pozadím (0–65 %), se používá logo v pozitivním provedení.  
Na tmavších světlých podkladech (66–100%) se používá logo v negativním provedení.

Tři základní logotypy fakulty v anglické jazykové mutaci



**UNIVERSITY**  
OF OSTRAVA  
PEDAGOGICAL FACULTY



**UNIVERSITY OF OSTRAVA**  
PEDAGOGICAL FACULTY



**UNIVERSITY OF OSTRAVA**  
PEDAGOGICAL FACULTY



**UNIVERSITY**  
OF OSTRAVA  
PEDAGOGICAL FACULTY



**UNIVERSITY OF OSTRAVA**  
PEDAGOGICAL FACULTY



**UNIVERSITY OF OSTRAVA**  
PEDAGOGICAL FACULTY

## Pedagogická fakulta – vizitka




Přední strana obsahuje logotyp univerzity v základní barevnosti dané fakulty.  
Pro textovou sazbu je využita rodina písma Rams v kovově modré.  
Jméno a příjmení s tituly je psáno vždy do obdélníku v barvě dané fakulty.



Zadní strana obsahuje logotyp fakulty v invertní podobě.

Vizitky je možno používat také ve verzi česko-anglické. Viz strana 40 a 41.  
Tisk je řešen oboustranně na matný křídový papír o plošné hmotnosti 300 g/m<sup>2</sup>.

## Pedagogická fakulta – hlavičkový papír



**OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**  
**PEDAGOGICKÁ FAKULTA**  
doc. Mgr. Tomáš Jarmara, Ph.D.  
děkan

Váš dopis ze dne: [00.00.0000] Vyřizuje: [Příjmení] / [Jméno.příjmení@osu.cz]  
č. j.: [OU-XXXX/OJ-XXXX] Datum: [00.00.0000]

[ZDE NAPIŠTE SVŮJ TEXT]


Pedagogická fakulta Ostravské univerzity / Mlýnská 5 701 03 Ostrava / Česká republika  
e-mail: tomas.jarmara@osu.cz / telefon: +420 597 092 501  
pdf.osu.cz / alive.osu.cz

Logotyp fakulty Ostravské univerzity je umísťován vždy v horní části hl. papíru zarovnaný na střed. Pod něj se pod linku píše jméno a funkce. Sazba jména a funkce je písmem Rams light v kovově modré.

Adresa je zakomponována do motivu dlaždic ve spodní části hlavičkového papíru zarovnaná na střed. Sazba adresy je písmem Rams light v kovově modré.

Hlavičkové papíry si zachovávají jednotný design, jsou přednastaveny v šabloně v českém a anglickém provedení. Tisknou se na osobní tiskárně barevně na bílý list papíru. Šablony a základní řezy písma Helvetica jsou ke stažení na Portále OU v sekci Dokumentů.

## Pedagogická fakulta – dopisní papír




**OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**  
PEDAGOGICKÁ FAKULTA

Ostravská univerzita v Ostravě / Dvořákova 7 / 701 03 Ostrava  
Česká republika / telefon: +420 597 091 001  
www.osu.cz

IČ: 61988987 / DIČ: CZ61988987  
Bankovní spojení:  
ČNB Ostrava, č. ú. 931761/0710

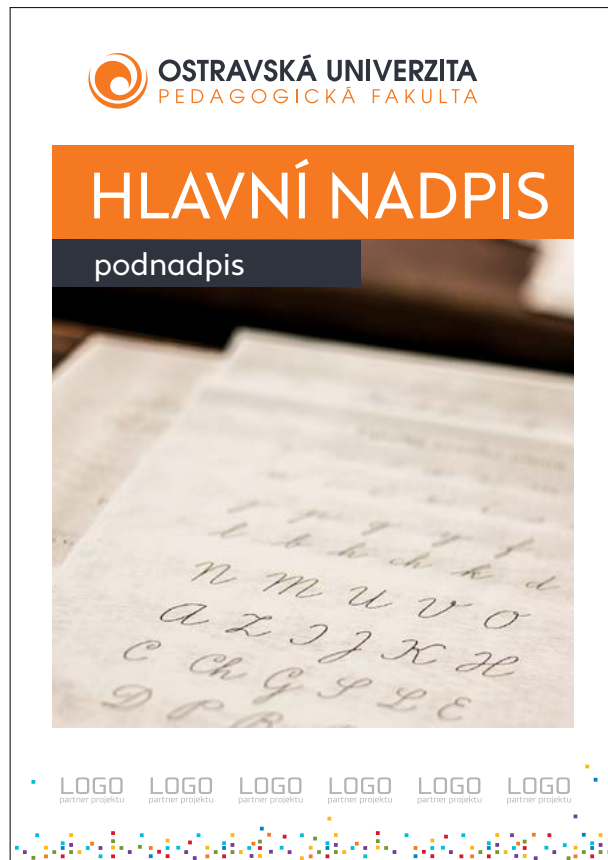
REKTOR  
Ostravské univerzity v Ostravě

Váš dopis ze dne: 1. 1. 2016 Vyřizuje: Příjmení / e-mail / jmeno.prijmeni@osu.cz č.j.: 00001/OJ-0001 Datum: 1. 2. 2016



Dopisní papíry si zachovávají jednotný design a jsou přednastaveny ve dvou šablonách v českém a anglickém provedení. 1. barevná varianta s kostičkami, která se tiskne na barevné tiskárně a 2. černobílá varianta bez kostiček pro černobílý tisk. Dopisní papír se vždy tiskne na bílý papír.

Šablony a základní řezy písma Helvetica jsou ke stažení na Portále OU v sekci Dokumentů.



#### Variant 1 – dominantní foto

Důraz je kladen na výrazný nadpis a ilustrační foto projektu. Logo fakulty Ostravské univerzity je v horní části v horizontální podobě. Sazba nadpisu a podnadpisu je rodinou písma Helvetica. Ve spodní části je prostor pro loga partnerů projektu. Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně.



#### Variant 2 – velké foto + základní text

Důraz je opět kladen na výrazný nadpis a ilustrační foto doplněné o základní text o projektu. Logo fakulty Ostravské univerzity je v horní části v horizontální podobě. Sazba nadpisu, podnadpisu a textu je rodinou písma Helvetica. Ve spodní části je prostor pro loga partnerů projektu. Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně.



#### Variant 3 – základní nadpis + podrobný text

Důraz je opět kladen na výrazný nadpis. Ilustrační foto projektu je menší proto, aby zbylo více místa pro podrobnější text. Logo fakulty Ostravské univerzity je v horní části v horizontální podobě. Sazba nadpisu, podnadpisu a textu je rodinou písma Helvetica. Ve spodní části je prostor pro loga partnerů projektu. Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně.

## Pedagogická fakulta – PPT prezentace

### Úvodní slide

Logo fakulty Ostravské univerzity je v invertní podobě na tmavém podkladu. Texty nadpisů a podnadpisů jsou sázeny písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty.

Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně prezentace.

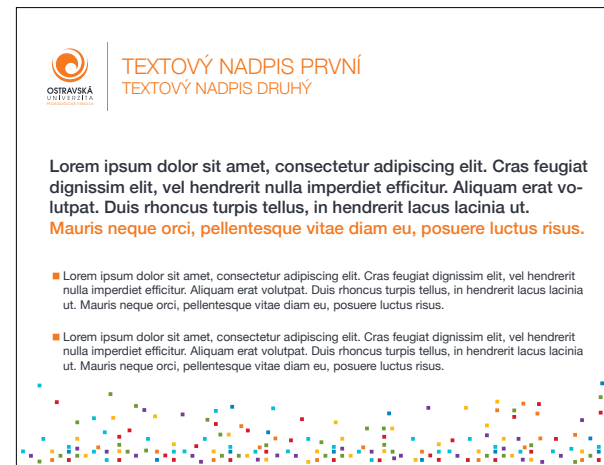
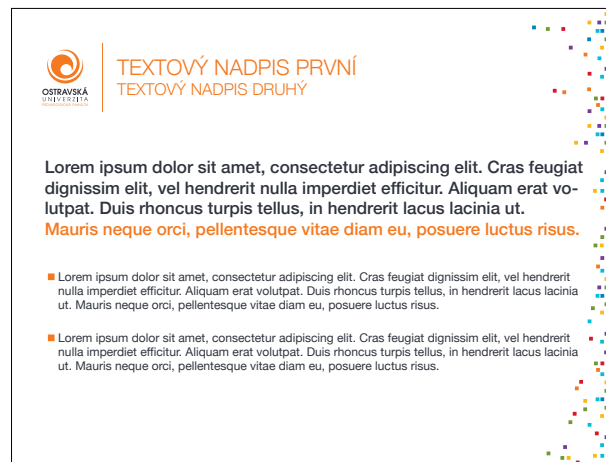


### Vnitřní slide – 2

Vertikální logo fakulty Ostravské univerzity je umístěno u levého okraje. Nadpis slidu je oddělen linkou. Nadpis je sázen písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty.

Pro sazbu textu je použita rodina písma Helvetica v kombinaci kovové modré a barvy dané fakulty. Dlaždice v barvě fakulty se můžou využít jako odrážky.

Motiv dlaždic je zarovnán na pravý okraj prezentace.



### Vnitřní slide – 1

Vertikální logo fakulty Ostravské univerzity je umístěno u levého okraje. Nadpis slidu je oddělen linkou. Nadpis je sázen písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty.

Pro sazbu textu je použita rodina písma Rams v kombinaci kovové modré a barvy dané fakulty. Dlaždice v barvě fakulty se můžou využít jako odrážky.

Motiv dlaždic je zarovnán na spodní okraj prezentace.



### Závěrečný slide

Logo fakulty Ostravské univerzity v horizontální negativní podobě je umístěno v horní části prezentace. Nadpis je sázen písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty, a je oddělen linkou.

Text je sázen písmem Helvetica regular v barvě dané fakulty.

Motiv dlaždic je zarovnán na spodní okraj prezentace.

PPT prezentace zachovává jednotný vizuální styl. Šablony a základní řezy písma Helvetica jsou ke stažení na Portále OU v sekci Dokumentů.



**OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**  
PEDAGOGICKÁ FAKULTA

**doc. Mgr. Tomáš Jarmara, Ph.D.**  
děkan

T: +420 597 092 501  
M: +420 602 572 895  
E: tomas.jarmara@osu.cz

Pedagogická fakulta Ostravské univerzity  
Mlýnská 5 / 701 03 Ostrava / Česká republika  
pdf.osu.cz / alive.cz



#### E-mailový podpis fakulty

Horizontální logo fakulty Ostravské univerzity je umístěno u levého horního okraje.

Jméno je odděleno linkou v barvě dané fakulty sázené písmem Helvetica Bold. Funkce je v kovově modré písmem Helvetica Regular.

Adresa je v kovově modré barvě sázená písmem Helvetica Regular.

Motiv dlaždic je zarovnán na spodní okraj podpisu.

E-mailový podpis zachovává jednotný vizuální styl.



**OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**  
F A K U L T A U M Ě N Í

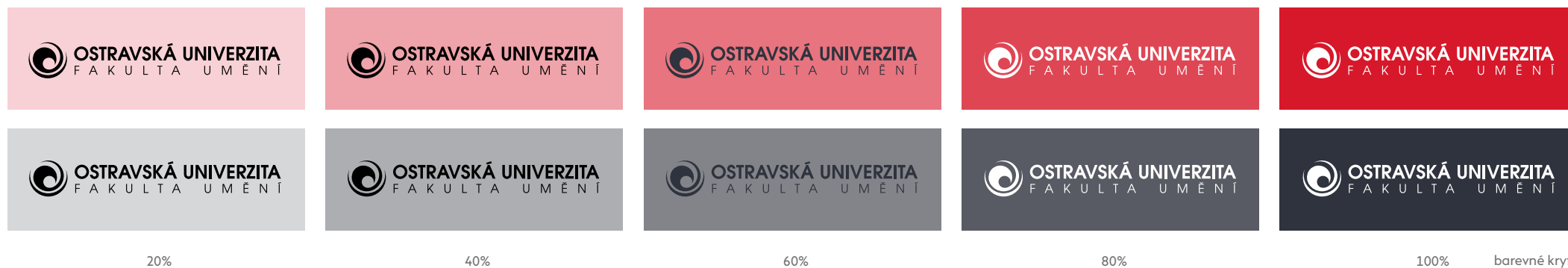


Tři základní logotypy fakulty v české jazykové mutaci



## Horizontální logotyp fakulty ve škále kryvosti podkladu

RGB: 210 / 9 / 30  
CMYK: 0 / 30 / 100 / 0  
PANTONE: 7408 C



RGB: 56 / 56 / 65  
CMYK: 65 / 55 / 40 / 6  
PANTONE: 432 C

Na světlých podkladech, kde je dostatečný kontrast mezi černou a pozadím (0–65 %), se používá logo v pozitivním provedení.  
Na tmavších světelných podkladech (66–100%) se používá logo v negativním provedení.

Tři základní logotypy fakulty v anglické jazykové mutaci



## Fakulta umění – vizitka



Přední strana obsahuje logotyp univerzity v základní barevnosti dané fakulty.  
Pro textovou sazbu je využita rodina písma Rams v kovově modré.  
Jméno a příjmení s tituly je psáno vždy do obdélníku v barvě dané fakulty.



Zadní strana obsahuje logotyp fakulty v invertní podobě.

Vizitky je možno používat také ve verzi česko-anglické. Viz strana 40 a 41.  
Tisk je řešen oboustranně na matný křídový papír o plošné hmotnosti 300 g/m<sup>2</sup>.

## Fakulta umění – hlavičkový papír

  
OSTRAVSKÁ UNIVERZITA  
FAKULTA UMĚNÍ  
doc. MgA. František Kowolowski  
děkan

Váš dopis ze dne: [00.00.0000] Vyřizuje: [Příjmení] / [jmeno.prijmeni@osu.cz]  
č. j.: [OU-XXXXX/OJ-XXXX] Datum: [00.00.0000]

[ZDE NAPIŠTE SVŮJ TEXT]


Fakulta umění Ostravské univerzity / Podlahova 3 709 00 Ostrava / Česká republika  
e-mail: frantisek.kowolowski@osu.cz / telefon: +420 597 092 901  
fu.osu.cz / alive.osu.cz


Logotyp fakulty Ostravské univerzity je umísťován vždy v horní části hl. papíru zarovnaný na střed. Pod něj se pod linku píše jméno a funkce. Sazba jména a funkce je písmem Rams light v kovově modré.

Adresa je zakomponována do motivu dlaždic ve spodní části hlavičkového papíru zarovnaná na střed. Sazba adresy je písmem Rams light v kovově modré.

Hlavičkové papíry si zachovávají jednotný design, jsou přednastaveny v šabloně v českém a anglickém provedení. Tisknou se na osobní tiskárně barevně na bílý list papíru. Šablony a základní řezy písma Helvetica jsou ke stažení na Portále OU v sekci Dokumentů.

## Fakulta umění – dopisní papír



 **OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**  
FAKULTA UMĚNÍ

Ostravská univerzita v Ostravě / Dvořákova 7 / 701 03 Ostrava  
Česká republika / telefon: +420 597 091 001  
www.osu.cz

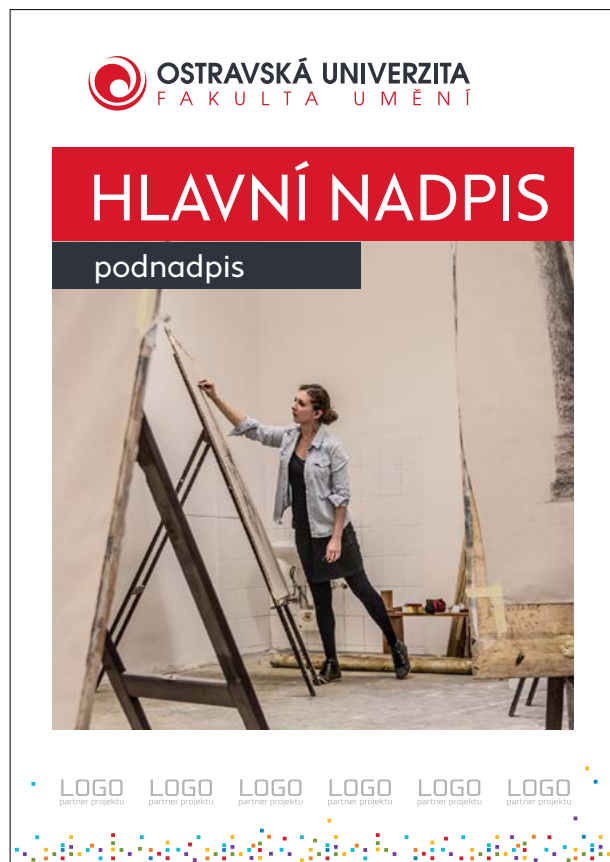
IČ: 61988987 / DIČ: CZ61988987  
Bankovní spojení:  
ČNB Ostrava, č. ú. 931761/0710

REKTOR  
Ostravské univerzity v Ostravě

Váš dopis ze dne: 1. 1. 2016 Vyřizuje: Příjmení / e-mail / jmeno.prijmeni@osu.cz č.j.: 00001/OJ-0001 Datum: 1. 2. 2016

Dopisní papíry si zachovávají jednotný design a jsou přednastaveny ve dvou šablonách v českém a anglickém provedení. 1. barevná varianta s kostičkami, která se tiskne na barevné tiskárně a 2. černobílá varianta bez kostiček pro černobílý tisk. Dopisní papír se vždy tiskne na bílý papír.

Šablony a základní řezy písma Helvetica jsou ke stažení na Portále OU v sekci Dokumentů.



#### Variant 1 – dominantní foto

Důraz je kladen na výrazný nadpis a ilustrační foto projektu. Logo fakulty Ostravské univerzity je v horní části v horizontální podobě. Sazba nadpisu a podnadpisu je rodinou písma Helvetica.

Ve spodní části je prostor pro loga partnerů projektu. Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně.



#### Variant 2 – velké foto + základní text

Důraz je opět kladen na výrazný nadpis a ilustrační foto doplněné o základní text o projektu.

Logo fakulty Ostravské univerzity je v horní části v horizontální podobě. Sazba nadpisu, podnadpisu a textu je rodinou písma Helvetica. Ve spodní části je prostor pro loga partnerů projektu. Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně.



#### Variant 3 – základní nadpis + podrobný text

Důraz je opět kladen na výrazný nadpis. Ilustrační foto projektu je menší proto, aby zbylo více místa pro podrobnější text.

Logo fakulty Ostravské univerzity je v horní části v horizontální podobě. Sazba nadpisu, podnadpisu a textu je rodinou písma Helvetica. Ve spodní části je prostor pro loga partnerů projektu. Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně.

Letáky a plakáty zachovávají jednotný vizuální styl. Šablony jsou uloženy na Portále OU v sekci Dokumentů.

## Fakulta umění – PPT prezentace

### Úvodní slide

Logo fakulty Ostravské univerzity je v invertní podobě na tmavém podkladu. Texty nadpisů a podnadpisů jsou sázeny písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty.

Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně prezentace.

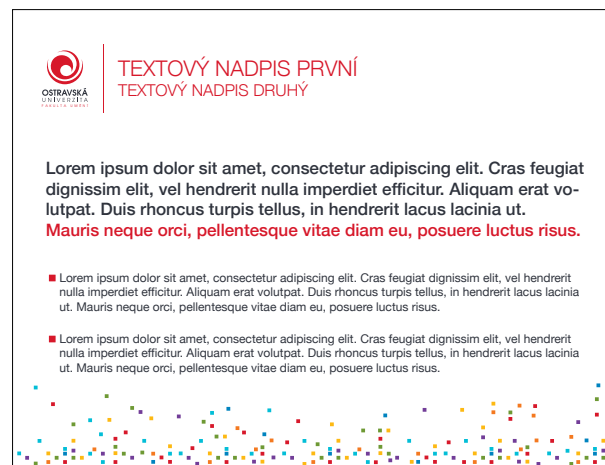
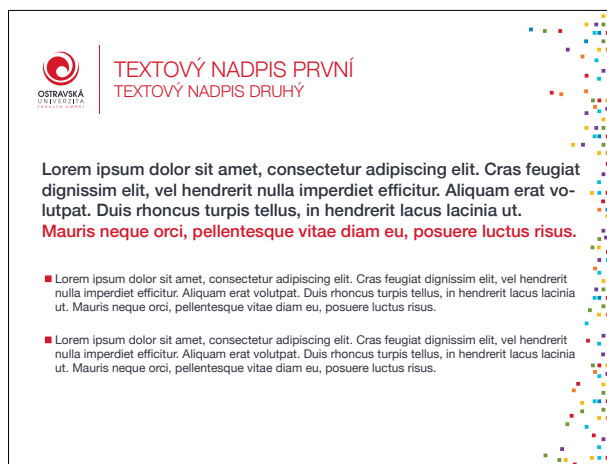


### Vnitřní slide – 2

Vertikální logo fakulty Ostravské univerzity je umístěno u levého okraje. Nadpis slidu je oddělen linkou. Nadpis je sázen písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty.

Pro sazbu textu je použita rodina písma Helvetica v kombinaci kovové modré a barvy dané fakulty. Dlaždice v barvě fakulty se můžou využít jako odrážky.

Motiv dlaždic je zarovnán na pravý okraj prezentace.



### Vnitřní slide – 1

Vertikální logo fakulty Ostravské univerzity je umístěno u levého okraje. Nadpis slidu je oddělen linkou. Nadpis je sázen písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty.

Pro sazbu textu je použita rodina písma Helvetica v kombinaci kovové modré a barvy dané fakulty. Dlaždice v barvě fakulty se můžou využít jako odrážky.

Motiv dlaždic je zarovnán na spodní okraj prezentace.



### Závěrečný slide

Logo fakulty Ostravské univerzity v horizontální negativní podobě je umístěno v horní části prezentace. Nadpis je sázen písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty, a je oddělen linkou.

Text je sázen písmem Helvetica regular v barvě dané fakulty.

Motiv dlaždic je zarovnán na spodní okraj prezentace.

PPT prezentace zachovává jednotný vizuální styl. Šablony a základní řezy písma Helvetica jsou ke stažení na Portále OU v sekci Dokumentů.



doc. MgA. František Kowolowski  
děkan

T: +420 597 092 971  
E: frantisek.kowolowski@osu.cz

Fakulta umění Ostravské univerzity  
Podlahova 3 / 709 00 Ostrava / Česká republika  
fu.osu.cz / alive.osu.cz



#### E-mailový podpis fakulty

Horizontální logo fakulty Ostravské univerzity je umístěno u levého horního okraje.

Jméno je odděleno linkou v barvě dané fakulty sázené písmem Helvetica Bold. Funkce je v kovově modré písmem Helvetica Regular.

Adresa je v kovově modré barvě sázená písmem Helvetica Regular.

Motiv dlaždic je zarovnán na spodní okraj podpisu.

E-mailový podpis zachovává jednotný vizuální styl.



**OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**  
FILOZOFICKÁ FAKULTA



## Tři základní logotypy fakulty v české jazykové mutaci



**OSTRAVSKÁ**  
UNIVERZITA  
FILOZOFICKÁ FAKULTA



**OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**  
FILOZOFICKÁ FAKULTA



**OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**  
FILOZOFICKÁ FAKULTA



**OSTRAVSKÁ**  
UNIVERZITA  
FILOZOFICKÁ FAKULTA



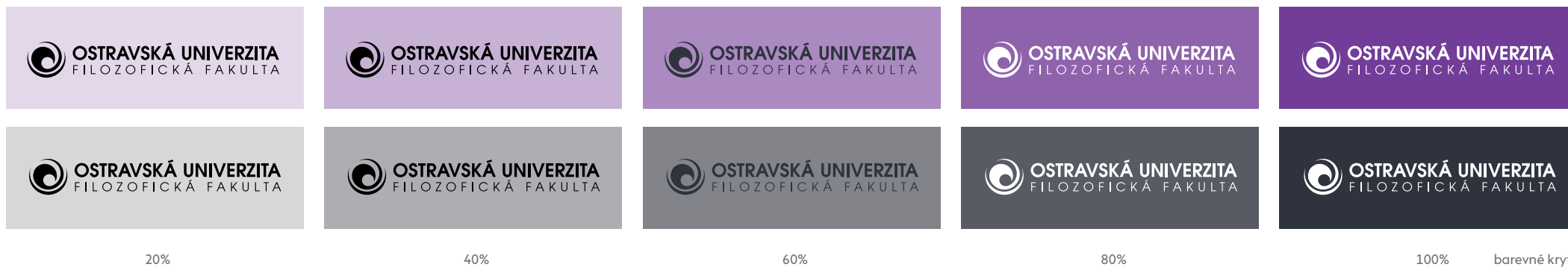
**OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**  
FILOZOFICKÁ FAKULTA



**OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**  
FILOZOFICKÁ FAKULTA

## Horizontální logotyp fakulty ve škále kryvosti podkladu

RGB: 103 / 55 / 135  
CMYK: 67 / 91 / 0 / 0  
PANTONE: 526 C



RGB: 56 / 56 / 65  
CMYK: 65 / 55 / 40 / 6  
PANTONE: 432 C

Na světlých podkladech, kde je dostatečný kontrast mezi černou a pozadím (0–65 %), se používá logo v pozitivním provedení.  
Na tmavších světlých podkladech (66–100%) se používá logo v negativním provedení.

Tři základní logotypy fakulty v anglické jazykové mutaci



**UNIVERSITY**  
OF OSTRAVA  
FACULTY OF ARTS



**UNIVERSITY OF OSTRAVA**  
FACULTY OF ARTS



**UNIVERSITY OF OSTRAVA**  
FACULTY OF ARTS



**UNIVERSITY**  
OF OSTRAVA  
FACULTY OF ARTS



**UNIVERSITY OF OSTRAVA**  
FACULTY OF ARTS



**UNIVERSITY OF OSTRAVA**  
FACULTY OF ARTS

## Filozofická fakulta – vizitka




Přední strana obsahuje logotyp univerzity v základní barevnosti dané fakulty.  
Pro textovou sazbu je využita rodina písma Rams v kovově modré.  
Jméno a příjmení s tituly je psáno vždy do obdélníku v barvě dané fakulty.



Zadní strana obsahuje logotyp fakulty v invertní podobě.

Vizitky je možno používat také ve verzi česko-anglické. Viz strana 40 a 41.  
Tisk je řešen oboustranně na matný křídový papír o plošné hmotnosti 300 g/m<sup>2</sup>.

## Filozofická fakulta – hlavičkový papír



**OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**  
FILOZOFICKÁ FAKULTA  
prof. PhDr. Aleš Zářický, Ph.D.  
děkan

Váš dopis ze dne: [00.00.0000] Vyřizuje: [Příjmení] / [jmeno.prijmeni@osu.cz]  
č. j.: [OU-XXXX/OJ-XXXX] Datum: [00.00.0000]

[ZDE NAPIŠTE SVŮJ TEXT]

Filozofická fakulta Ostravské univerzity / Reální 5 / 701 03 Ostrava / Česká republika  
e-mail: ales.zaricky@osu.cz / telefon: +420 597 091 801  
ff.osu.cz / alive.osu.cz

Logotyp fakulty Ostravské univerzity je umísťován vždy v horní části hl. papíru zarovnaný na střed. Pod něj se pod linku píše jméno a funkce. Sazba jména a funkce je písmem Rams light v kovové modré.

Adresa je zakomponována do motivu dlaždic ve spodní části hlavičkového papíru zarovnaná na střed. Sazba adresy je písmem Rams light v kovové modré.

Hlavičkové papíry si zachovávají jednotný design, jsou přednastaveny v šabloně v českém a anglickém provedení. Tisknou se na osobní tiskárně barevně na bílý list papíru. Šablony a základní řezy písma Helvetica jsou ke stažení na Portále OU v sekci Dokumentů.

## Filozofická fakulta – dopisní papír



**OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**  
FILOZOFICKÁ FAKULTA

Ostravská univerzita v Ostravě / Dvořákova 7 / 701 03 Ostrava  
Česká republika / telefon: +420 597 091 001  
www.osu.cz

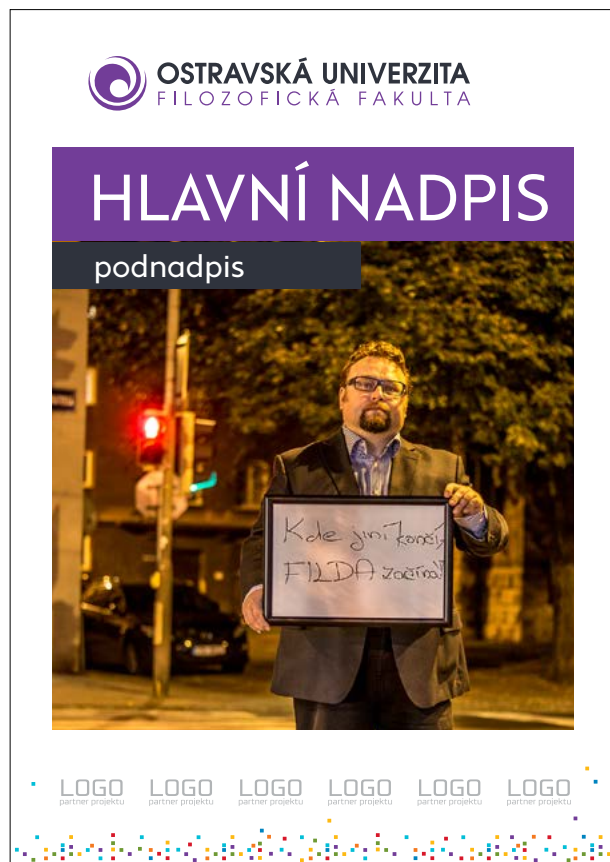
IČ: 61988987 / DIČ: CZ61988987  
Bankovní spojení:  
ČNB Ostrava, č. ú. 931761/0710

REKTOR  
Ostravské univerzity v Ostravě

Váš dopis ze dne: 1. 1. 2016 Vyřizuje: Příjmení / e-mail / jmeno.prijmeni@osu.cz č.j.: 00001/OJ-0001 Datum: 1. 2. 2016

Dopisní papíry si zachovávají jednotný design a jsou přednastaveny ve dvou šablonách v českém a anglickém provedení. 1. barevná varianta s kostičkami, která se tiskne na barevné tiskárně a 2. černobílá varianta bez kostiček pro černobílý tisk. Dopisní papír se vždy tiskne na bílý papír.

Šablony a základní řezy písma Helvetica jsou ke stažení na Portále OU v sekci Dokumentů.



#### Variant 1 – dominantní foto

Důraz je kladen na výrazný nadpis a ilustrační foto projektu. Logo fakulty Ostravské univerzity je v horní části v horizontální podobě. Sazba nadpisu a podnadpisu je rodinou písma Helvetica. Ve spodní části je prostor pro loga partnerů projektu. Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně.



#### Variant 2 – velké foto + základní text

Důraz je opět kladen na výrazný nadpis a ilustrační foto doplněné o základní text o projektu. Logo fakulty Ostravské univerzity je v horní části v horizontální podobě. Sazba nadpisu, podnadpisu a textu je rodinou písma Helvetica. Ve spodní části je prostor pro loga partnerů projektu. Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně.



#### Variant 3 – základní nadpis + podrobný text

Důraz je opět kladen na výrazný nadpis. Ilustrační foto projektu je menší proto, aby zbylo více místa pro podrobnější text. Logo fakulty Ostravské univerzity je v horní části v horizontální podobě. Sazba nadpisu, podnadpisu a textu je rodinou písma Helvetica. Ve spodní části je prostor pro loga partnerů projektu. Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně.

## Filozofická fakulta – PPT prezentace

### Úvodní slide

Logo fakulty Ostravské univerzity je v invertní podobě na tmavém podkladu. Texty nadpisů a podnadpisů jsou sázeny písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty.

Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně prezentace.



### Vnitřní slide – 2

Vertikální logo fakulty Ostravské univerzity je umístěno u levého okraje. Nadpis slidu je oddělen linkou. Nadpis je sázen písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty.

Pro sazbu textu je použita rodina písma Helvetica v kombinaci kovové modré a barvy dané fakulty. Dlaždice v barvě fakulty se můžou využít jako odrážky.

Motiv dlaždic je zarovnán na pravý okraj prezentace.



### Vnitřní slide – 1

Vertikální logo fakulty Ostravské univerzity je umístěno u levého okraje. Nadpis slidu je oddělen linkou. Nadpis je sázen písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty.

Pro sazbu textu je použita rodina písma Rams v kombinaci kovové modré a barvy dané fakulty. Dlaždice v barvě fakulty se můžou využít jako odrážky.

Motiv dlaždic je zarovnán na spodní okraj prezentace.



### Závěrečný slide

Logo fakulty Ostravské univerzity v horizontální negativní podobě je umístěno v horní části prezentace. Nadpis je sázen písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty, a je oddělen linkou.

Text je sázen písmem Helvetica regular v barvě dané fakulty.

Motiv dlaždic je zarovnán na spodní okraj prezentace.

PPT prezentace zachovává jednotný vizuální styl. Šablony a základní řezy písma Helvetica jsou ke stažení na Portále OU v sekci Dokumentů.



**OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**  
FILOZOFICKÁ FAKULTA

prof. PhDr. Aleš Zářický, Ph.D.  
děkan

T: +420 597 091 801  
M: +420 734 528 539  
E: ales.zaricky@osu.cz

Filozofická fakulta Ostravské univerzity  
Reální 5 / 701 03 Ostrava / Česká republika  
ff.osu.cz / alive.osu.cz



#### E-mailový podpis fakulty

Horizontální logo fakulty Ostravské univerzity je umístěno u levého horního okraje.

Jméno je odděleno linkou v barvě dané fakulty sázené písmem Helvetica Bold. Funkce je v kovově modré písmem Helvetica Regular.

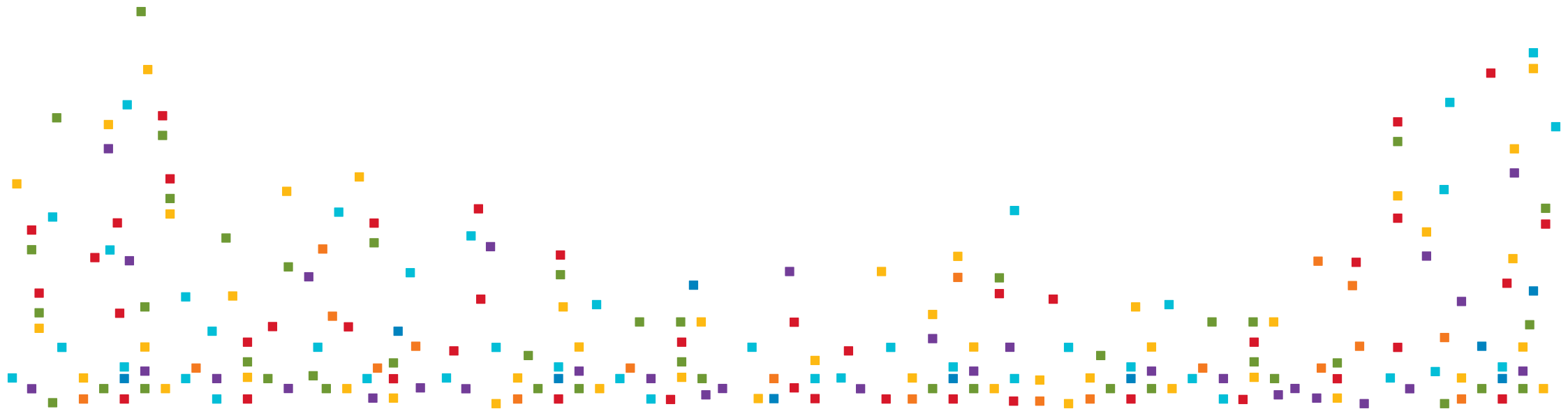
Adresa je v kovově modré barvě sázená písmem Helvetica Regular.

Motiv dlaždic je zarovnán na spodní okraj podpisu.

E-mailový podpis zachovává jednotný vizuální styl.



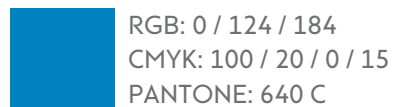
**OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**  
L É K A Ř S K Á F A K U L T A



Tři základní logotypy fakulty v české jazykové mutaci



## Horizontální logotyp fakulty ve škále kryvosti podkladu



Na světlých podkladech, kde je dostatečný kontrast mezi černou a pozadím (0–65 %), se používá logo v pozitivním provedení.  
Na tmavších světlých podkladech (66–100%) se používá logo v negativním provedení.

Tři základní logotypy fakulty v anglické jazykové mutaci



## Lékařská fakulta – vizitka




Přední strana obsahuje logotyp univerzity v základní barevnosti dané fakulty.  
Pro textovou sazbu je využita rodina písma Rams v kovově modré.  
Jméno a příjmení s tituly je psáno vždy do obdélníku v barvě dané fakulty.



Zadní strana obsahuje logotyp fakulty v invertní podobě.

Vizitky je možno používat také ve verzi česko-anglické. Viz strana 40 a 41.  
Tisk je řešen oboustranně na matný křídový papír o plošné hmotnosti 300 g/m<sup>2</sup>.

## Lékařská fakulta – hlavičkový papír



**OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**  
**LÉKAŘSKÁ FAKULTA**  
doc. MUDr. Pavel Zonča, Ph.D., FRCS  
děkan

Váš dopis ze dne: [00.00.0000] Vyfizuje: [Příjmení] / [jmeno.prijmeni@osu.cz]  
č. j.: [OU-XXXX/OJ-XXXX] Datum: [00.00.0000]

[ZDE NAPIŠTE SVŮJ TEXT]

Lékařská fakulta Ostravské univerzity / Syllabova 19 703 00 Ostrava / Česká republika  
e-mail: pavel.zonca@osu.cz / telefon: +420 597 091 701  
lf.osu.cz / alive.osu.cz

Logotyp fakulty Ostravské univerzity je umísťován vždy v horní části hl. papíru zarovnaný na střed. Pod něj se pod linku píše jméno a funkce. Sazba jména a funkce je písmem Rams light v kovově modré.

Adresa je zakomponována do motivu dlaždic ve spodní části hlavičkového papíru zarovnaná na střed. Sazba adresy je písmem Rams light v kovově modré.

Hlavičkové papíry si zachovávají jednotný design, jsou přednastaveny v šabloně v českém a anglickém provedení. Tisknou se na osobní tiskárně barevně na bílý list papíru. Šablony a základní řezy písma Helvetica jsou ke stažení na Portále OU v sekci Dokumentů.

## Lékařská fakulta – dopisní papír

**OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**  
LÉKAŘSKÁ FAKULTA

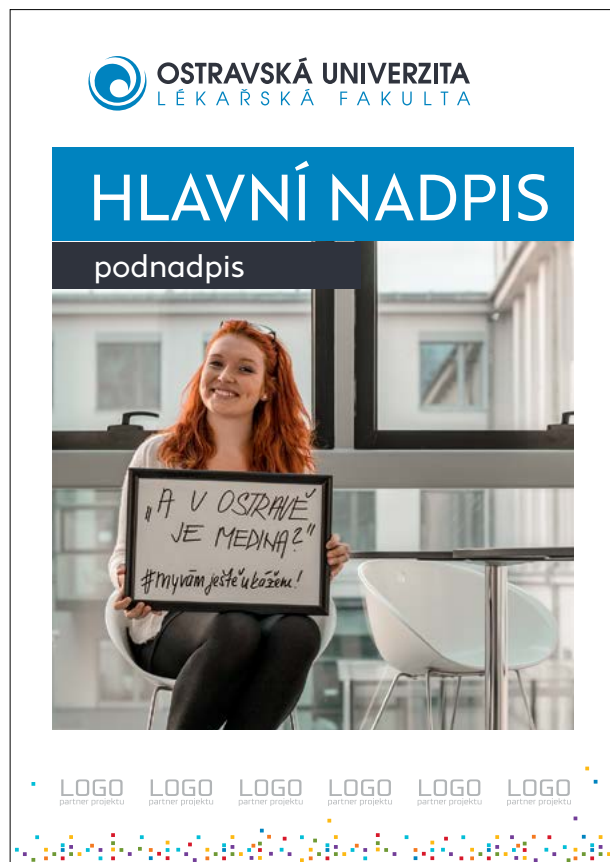
Ostravská univerzita v Ostravě / Dvořákova 7 / 701 03 Ostrava  
Česká republika / telefon: +420 597 091 001  
www.osu.cz

IČ: 61988987 / DIČ: CZ61988987  
Bankovní spojení:  
ČNB Ostrava, č. ú. 931761/0710

REKTOR  
Ostravské univerzity v Ostravě

Váš dopis ze dne: 1. 1. 2016   Vyřizuje: Příjmení / e-mail / jmeno.prijmeni@osu.cz   č.j.: 00001/OJ-0001   Datum: 1. 2. 2016

Dopisní papíry si zachovávají jednotný design a jsou přednastaveny ve dvou šablonách v českém a anglickém provedení. 1. barevná varianta s kostičkami, která se tiskne na barevné tiskárně a 2. černobílá varianta bez kostiček pro černobílý tisk. Dopisní papír se vždy tiskne na bílý papír. Šablony a základní řezy písma Helvetica jsou ke stažení na Portále OU v sekci Dokumentů.



#### Variant 1 – dominantní foto

Důraz je kladen na výrazný nadpis a ilustrační foto projektu. Logo fakulty Ostravské univerzity je v horní části v horizontální podobě. Sazba nadpisu a podnadpisu je rodinou písma Helvetica. Ve spodní části je prostor pro loga partnerů projektu. Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně.



#### Variant 2 – velké foto + základní text

Důraz je opět kladen na výrazný nadpis a ilustrační foto projektu. Logo fakulty Ostravské univerzity je v horní části v horizontální podobě. Sazba nadpisu, podnadpisu a textu je rodinou písma Helvetica. Ve spodní části je prostor pro loga partnerů projektu. Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně.



#### Variant 3 – základní nadpis + podrobný text

Důraz je opět kladen na výrazný nadpis. Ilustrační foto projektu je menší proto, aby zbylo více místa pro podrobnější text. Logo fakulty Ostravské univerzity je v horní části v horizontální podobě. Sazba nadpisu, podnadpisu a textu je rodinou písma Helvetica. Ve spodní části je prostor pro loga partnerů projektu. Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně.

## Lékařská fakulta – PPT prezentace

### Úvodní slide

Logo fakulty Ostravské univerzity je v invertní podobě na tmavém podkladu. Texty nadpisů a podnadpisů jsou sázeny písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty.

Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně prezentace.

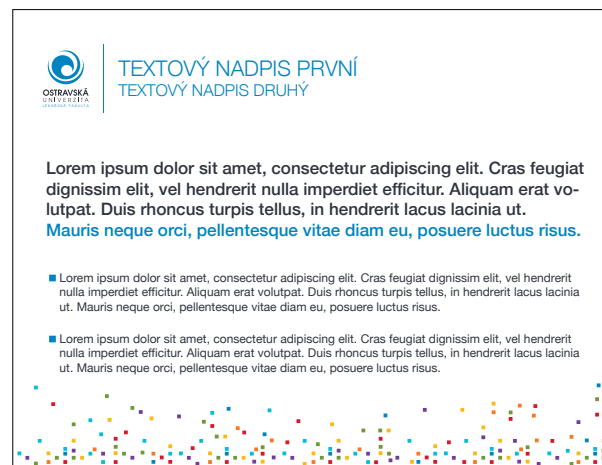
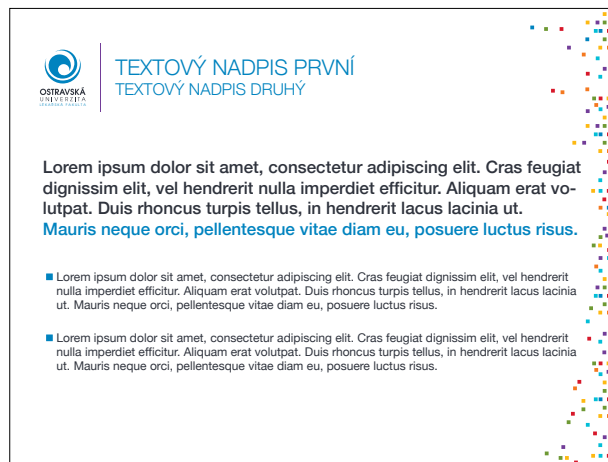


### Vnitřní slide – 2

Vertikální logo fakulty Ostravské univerzity je umístěno u levého okraje. Nadpis slidu je oddělen linkou. Nadpis je sázen písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty.

Pro sazbu textu je použita rodina písma Helvetica v kombinaci kovové modré a barvy dané fakulty. Dlaždice v barvě fakulty se mohou využít jako odrážky.

Motiv dlaždic je zarovnán na pravý okraj prezentace.



### Vnitřní slide – 1

Vertikální logo fakulty Ostravské univerzity je umístěno u levého okraje. Nadpis slidu je oddělen linkou. Nadpis je sázen písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty.

Pro sazbu textu je použita rodina písma Rams v kombinaci kovové modré a barvy dané fakulty. Dlaždice v barvě fakulty se mohou využít jako odrážky.

Motiv dlaždic je zarovnán na spodní okraj prezentace.



### Závěrečný slide

Logo fakulty Ostravské univerzity v horizontální negativní podobě je umístěno v horní části prezentace. Nadpis je sázen písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty a je oddělen linkou.

Text je sázen písmem Helvetica regular v barvě dané fakulty.

Motiv dlaždic je zarovnán na spodní okraj prezentace.

PPT prezentace zachovává jednotný vizuální styl. Šablony a základní řezy písma Helvetica jsou ke stažení na Portále OU v sekci Dokumentů.



doc. MUDr. Pavel Zonča, Ph.D., FRCS  
děkan

T: +420 597 091 701  
M: +420 728 917 836  
E: pavel.zonca@osu.cz

Lékařská fakulta Ostravské univerzity  
Syllabova 19 / 703 00 Ostrava / Česká republika  
lf.osu.cz / alive.osu.cz



#### E-mailový podpis fakulty

Horizontální logo fakulty Ostravské univerzity je umístěno u levého horního okraje.

Jméno je odděleno linkou v barvě dané fakulty sázené písmem Helvetica Bold. Funkce je v kovově modré písmem Helvetica Regular.

Adresa je v kovově modré barvě sázená písmem Helvetica Regular.

Motiv dlaždic je zarovnán na spodní okraj podpisu.

E-mailový podpis zachovává jednotný vizuální styl.



**OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**  
PŘÍRODOVĚDECKÁ FAKULTA



Tři základní logotypy fakulty v české jazykové mutaci



**OSTRAVSKÁ  
UNIVERZITA**  
PŘÍRODOVĚDECKÁ FAKULTA



**OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**  
PŘÍRODOVĚDECKÁ FAKULTA



**OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**  
PŘÍRODOVĚDECKÁ FAKULTA



**OSTRAVSKÁ  
UNIVERZITA**  
PŘÍRODOVĚDECKÁ FAKULTA



**OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**  
PŘÍRODOVĚDECKÁ FAKULTA



**OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**  
PŘÍRODOVĚDECKÁ FAKULTA

## Horizontální logotyp fakulty ve škále kryvosti podkladu

RGB: 132 / 154 / 51  
CMYK: 51 / 5 / 98 / 23  
PANTONE: 377 C



RGB: 56 / 56 / 65  
CMYK: 65 / 55 / 40 / 6  
PANTONE: 432 C

Na světlých podkladech, kde je dostatečný kontrast mezi černou a pozadím (0–65 %), se používá logo v pozitivním provedení.  
Na tmavších světlých podkladech (66–100%) se používá logo v negativním provedení.

Tři základní logotypy fakulty v anglické jazykové mutaci



## Přírodovědecká fakulta – vizitka




Přední strana obsahuje logotyp univerzity v základní barevnosti dané fakulty.  
Pro textovou sazbu je využita rodina písma Rams v kovově modré.  
Jméno a příjmení s tituly je psáno vždy do obdélníku v barvě dané fakulty.



Zadní strana obsahuje logotyp fakulty v invertní podobě.

Vizitky je možno používat také ve verzi česko-anglické. Viz strana 40 a 41.  
Tisk je řešen oboustranně na matný křídový papír o plošné hmotnosti 300 g/m<sup>2</sup>.

## Přírodovědecká fakulta – hlavičkový papír



**OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**  
PŘÍRODOVĚDECKÁ FAKULTA  
doc. RNDr. Jan Hradecký, Ph.D.  
děkan

Váš dopis ze dne: [00.00.0000] Vyřizuje: [Příjmení] / [jmeno.prijmeni@osu.cz]  
č. j.: [OU-XXXX/OJ-XXXX] Datum: [00.00.0000]

[ZDE NAPIŠTE SVŮJ TEXT]


Přírodovědecká fakulta Ostravské univerzity / 30. dubna 22 701 03 Ostrava / Česká republika  
e-mail: jan.hradecky@osu.cz / telefon: +420 597 092 101  
prf.osu.cz / alive.osu.cz

Logotyp fakulty Ostravské univerzity je umísťován vždy v horní části hl. papíru zarovnaný na střed. Pod něj se pod linku píše jméno a funkce. Sazba jména a funkce je písmem Rams light v kovově modré.

Adresa je zakomponována do motivu dlaždic ve spodní části hlavičkového papíru zarovnaná na střed. Sazba adresy je písmem Rams light v kovově modré.

Hlavičkové papíry si zachovávají jednotný design, jsou přednastaveny v šabloně v českém a anglickém provedení. Tisknou se na osobní tiskárně barevně na bílý list papíru. Šablony a základní řezy písma Helvetica jsou ke stažení na Portále OU v sekci Dokumentů.

## Přírodovědecká fakulta – dopisní papír

**OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**  
PŘÍRODOVĚDECKÁ FAKULTA

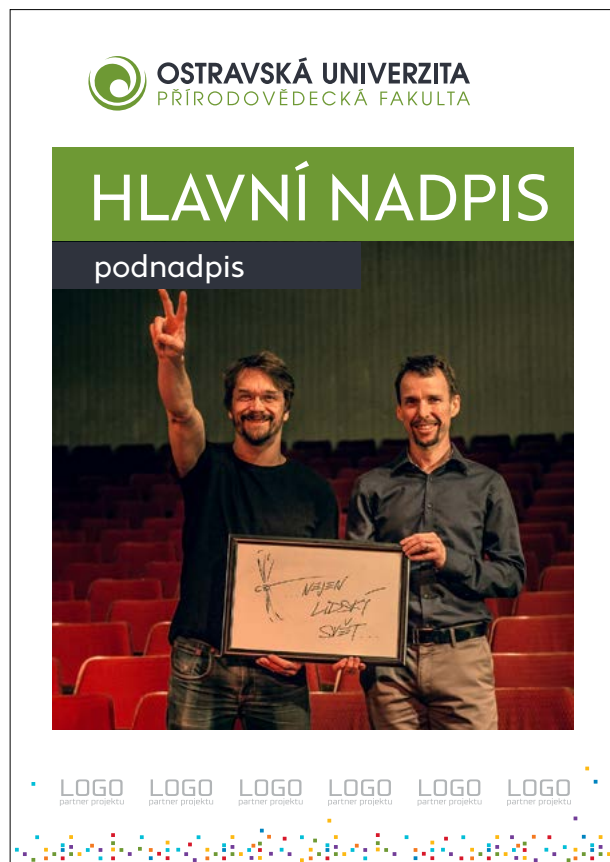
Ostravská univerzita v Ostravě / Dvořákova 7 / 701 03 Ostrava  
Česká republika / telefon: +420 597 091 001  
www.osu.cz

IČ: 61988987 / DIČ: CZ61988987  
Bankovní spojení:  
ČNB Ostrava, č. ú. 931761/0710

REKTOR  
Ostravské univerzity v Ostravě

Váš dopis ze dne: 1. 1. 2016    Vyřizuje: Příjmení / e-mail / jmeno.prijmeni@osu.cz    č.j.: 00001/OJ-0001    Datum: 1. 2. 2016

Dopisní papíry si zachovávají jednotný design a jsou přednastaveny ve dvou šablonách v českém a anglickém provedení. 1. barevná varianta s kostičkami, která se tiskne na barevné tiskárně a 2. černobílá varianta bez kostiček pro černobílý tisk. Dopisní papír se vždy tiskne na bílý papír. Šablony a základní řezy písma Helvetica jsou ke stažení na Portále OU v sekci Dokumentů.



#### Variant 1 – dominantní foto

Důraz je kladen na výrazný nadpis a ilustrační foto projektu. Logo fakulty Ostravské univerzity je v horní části v horizontální podobě. Sazba nadpisu a podnadpisu je rodinou písma Helvetica. Ve spodní části je prostor pro loga partnerů projektu. Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně.



#### Variant 2 – velké foto + základní text

Důraz je opět kladen na výrazný nadpis a ilustrační foto projektu. Logo fakulty Ostravské univerzity je v horní části v horizontální podobě. Sazba nadpisu, podnadpisu a textu je rodinou písma Helvetica. Ve spodní části je prostor pro loga partnerů projektu. Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně.



#### Variant 3 – základní nadpis + podrobný text

Důraz je opět kladen na výrazný nadpis. Ilustrační foto projektu je menší proto, aby zbylo více místa pro podrobnější text. Logo fakulty Ostravské univerzity je v horní části v horizontální podobě. Sazba nadpisu, podnadpisu a textu je rodinou písma Helvetica. Ve spodní části je prostor pro loga partnerů projektu. Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně.

## Přírodovědecká fakulta – PPT prezentace

### Úvodní slide

Logo fakulty Ostravské univerzity je v invertní podobě na tmavém podkladu. Texty nadpisů a podnadpisů jsou sázeny písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty.

Motiv dlaždic je umístěn na spodní hraně prezentace.



### Vnitřní slide – 2

Vertikální logo fakulty Ostravské univerzity je umístěno u levého okraje. Nadpis slidu je oddělen linkou. Nadpis je sázen písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty.

Pro sazbu textu je použita rodina písma Helvetica v kombinaci kovové modré a barvy dané fakulty. Dlaždice v barvě fakulty se můžou využít jako odrážky.

Motiv dlaždic je zarovnán na pravý okraj prezentace.



### Vnitřní slide – 1

Vertikální logo fakulty Ostravské univerzity je umístěno u levého okraje. Nadpis slidu je oddělen linkou. Nadpis je sázen písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty.

Pro sazbu textu je použita rodina písma Helvetica v kombinaci kovové modré a barvy dané fakulty. Dlaždice v barvě fakulty se můžou využít jako odrážky.

Motiv dlaždic je zarovnán na spodní okraj prezentace.



### Závěrečný slide

Logo fakulty Ostravské univerzity v horizontální negativní podobě je umístěno v horní části prezentace. Nadpis je sázen písmem Helvetica regular, verzálkami v barvě dané fakulty a je oddělen linkou.

Text je sázen písmem Helvetica regular v barvě dané fakulty.

Motiv dlaždic je zarovnán na spodní okraj prezentace.

PPT prezentace zachovává jednotný vizuální styl. Šablony a základní řezy písma Helvetica jsou ke stažení na Portále OU v sekci Dokumentů.



**OSTRAVSKÁ UNIVERZITA**  
PŘÍRODOVĚDECKÁ FAKULTA

doc. RNDr. Jan Hradecký, Ph.D.  
děkan

T: +420 597 092 101  
M: +420 734 796 545  
E: [jan.hradecky@osu.cz](mailto:jan.hradecky@osu.cz)

Přírodovědecká fakulta Ostravské univerzity  
30. dubna 22 / 701 03 Ostrava / Česká republika  
[prf.osu.cz](http://prf.osu.cz) / [alive.osu.cz](http://alive.osu.cz)



#### E-mailový podpis fakulty

Horizontální logo fakulty Ostravské univerzity je umístěno u levého horního okraje.

Jméno je odděleno linkou v barvě dané fakulty sázené písmem Helvetica Bold. Funkce je v kovově modré písmem Helvetica Regular.

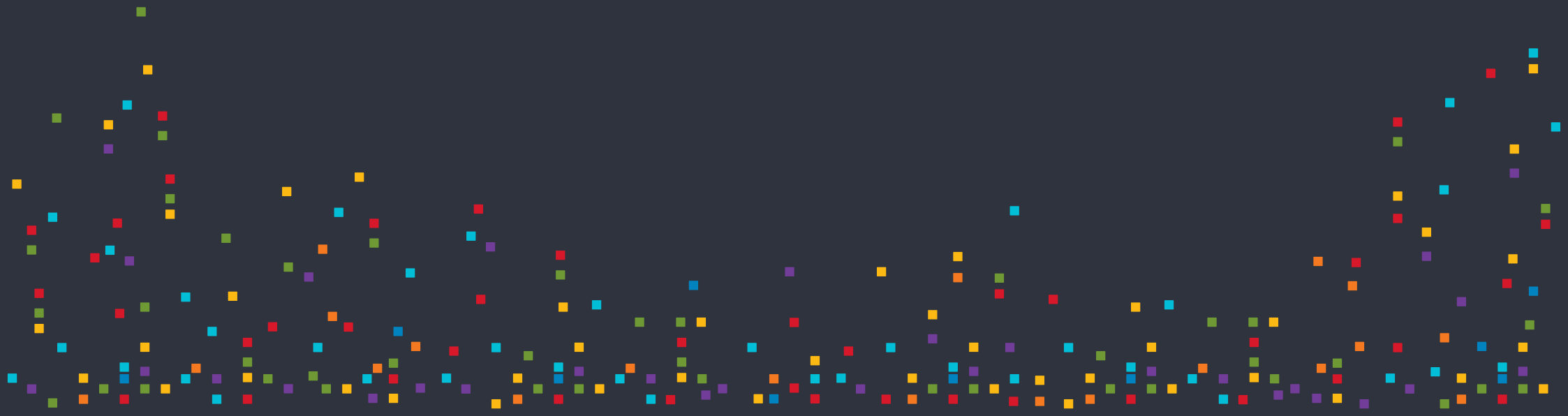
Adresa je v kovově modré barvě sázená písmem Helvetica Regular.

Motiv dlaždic je zarovnán na spodní okraj podpisu.

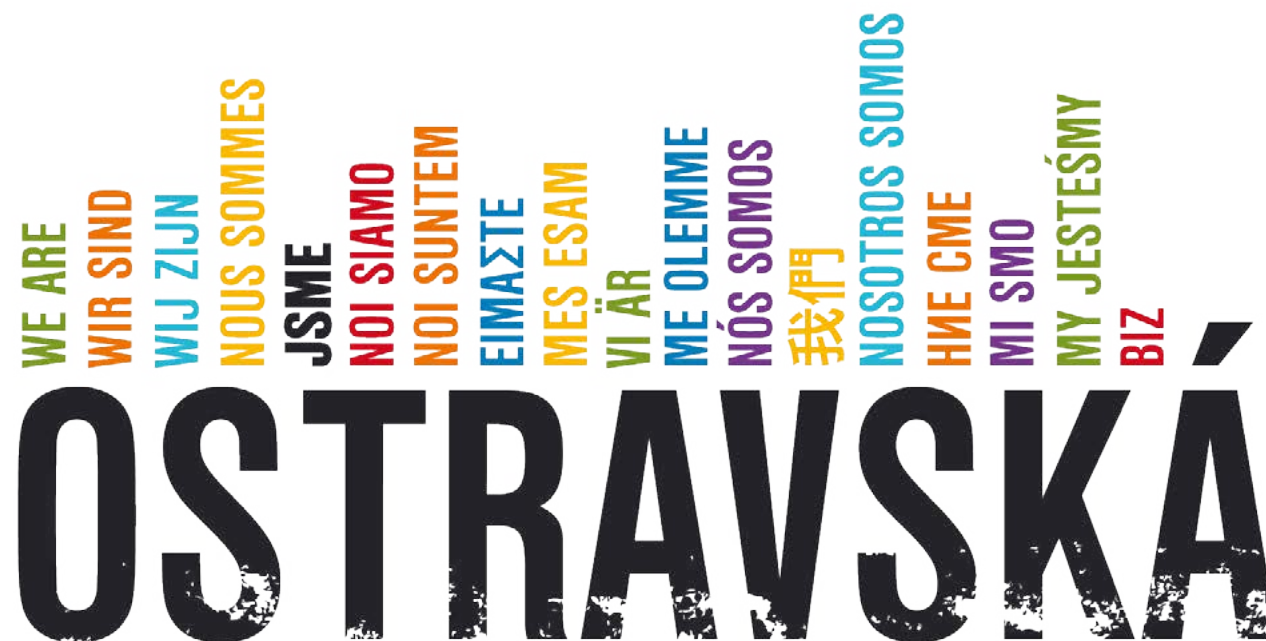
E-mailový podpis zachovává jednotný vizuální styl.

# 7. DOPLŇKOVÁ ZNAČKA OU

JSME OSTRAVSKÁ!



JSME OSTRAVSKÁ!

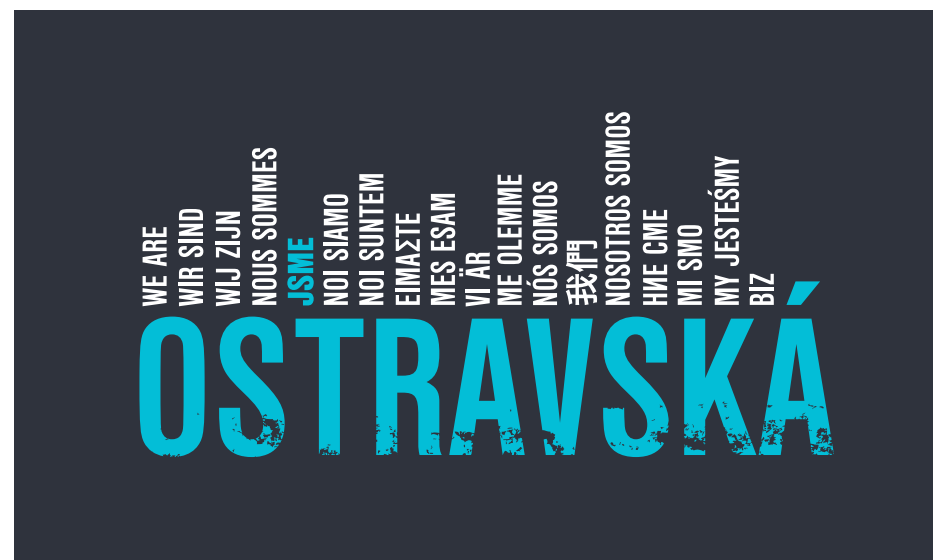


Doplňková značka JSME OSTRAVSKÁ! je vyjádřením nové vize Ostravské univerzity: více se otevřít veřejnosti, zapojit se do kulturního a společenského dění v regionu a posílit tak třetí roli univerzity, která je definována v Dlouhodobém záměru OU pro roky 2016 – 2020.

Použití:

- logo jedné z hlavních propagačních akcí Ostravské univerzity zaměřené na veřejnost: happeningu JSME OSTRAVSKÁ! na Masarykově náměstí v centru Ostravy;
- motto propagační kampaně zacílené na uchazeče o studium (ve variaci „Jsme Ostravská, buď taky Ostravská!“);
- ústřední heslo propojující reklamní předměty (např. „Míříme vysoko. Jsme Ostravská!“ na nafukovacích baloncích nebo „Jsme Ostravská. Share it!“ na USB Flash discích apod.) a prezentační materiály.





WE ARE  
WIR SIND  
WIJ ZIJN  
NOUS SOMMES  
**JSME**  
NOI SIAMO  
NOI SUNTEM  
EIMAZTE  
MES ESAM  
VI ÄR  
ME OLEMME  
NÓS SOMOS  
我們  
NOSOTROS SOMOS  
HŤE CME  
MI SMO  
MY JESTEŚMY  
BIZ

**OSTRAVSKÁ**

WE ARE  
WIR SIND  
WIJ ZIJN  
NOUS SOMMES  
**JSME**  
NOI SIAMO  
NOI SUNTEM  
EIMAZTE  
MES ESAM  
VI ÄR  
ME OLEMME  
NÓS SOMOS  
我們  
NOSOTROS SOMOS  
HŤE CME  
MI SMO  
MY JESTEŚMY  
BIZ

**OSTRAVSKÁ**

## Příklady použití na propagačních materiálech



## Příklady použití na propagačních materiálech





**OSTRAVSKÁ**  
UNIVERZITA

I. aktualizované vydání, leden 2017  
Zpracovalo grafické studio LION brand & story  
a oddělení PR a marketingu OU.

2015 © CREATED BY

**LION**  
BRAND AND STORY